



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VIA SIDOLI

Via Sidoli 10 – 10135 Torino tel. 011.011.66130

[www.istitutocomprensivosidoli.edu.it](http://www.istitutocomprensivosidoli.edu.it) e-mail: [toic88200x@istruzione.it](mailto:toic88200x@istruzione.it)

pec: [toic88200x@pec.istruzione.it](mailto:toic88200x@pec.istruzione.it)

## CURRICOLO VERTICALE

ELABORATO NEGLI ANNI SCOLASTICI

2021/2022 - 2022/2023

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIA SIDOLI - -TORINO  
Prot. 0014279 del 20/12/2022  
II-1 (Uscita)



Istituto comprensivo di Via Sidoli



## PREMESSA

L'Istituto Comprensivo di Via Sidoli si è dotato di una commissione trasversale “Commissione di Verifica Curricolo Verticale per Competenze” che ha operato alla stesura del nuovo Curricolo Verticale per il triennio 2022-25, coerente con le Indicazioni Nazionali del 2012, le linee guida in materia di Competenze Chiave europee del 2018.

Il Curricolo Verticale, inoltre, tiene conto degli aggiornamenti normativi del dicembre 2020 in materia di valutazione per livelli della scuola Primaria; infatti, la commissione “Commissione di Verifica Curricolo Verticale per Competenze” ha operato in stretta sinergia con quella definita “Commissione Valutazione scuola Primaria”.

Il documento elaborato da quest'ultima commissione, in collaborazione con i docenti della scuola Primaria, per la stesura dei descrittori dei quattro livelli di apprendimento, nominato “FILE UNICO RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA IC VIA SIDOLI rev16.05” viene riportato nel PTOF 2022/25” (vedere Delibera n°21 del 18/12/2020) insieme alla VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO IC VIA SIDOLI.

Negli incontri, avvenuti per settori scolastici, ambiti disciplinari e riunioni plenarie, la commissione “Commissione di Verifica Curricolo Verticale per Competenze” ha unificato le programmazioni di singole sezioni (della scuola dell’Infanzia), di ogni interclasse (della scuola Primaria), di ciascuna classe (della scuola Secondaria di I grado) in un documento che declina le conoscenze in competenze spendibili nella vita quotidiana oltre che nelle prove d’Istituto Comprensivo e nazionali.

Il Curricolo d’Istituto tiene conto delle reali esigenze dell’utenza, caratterizzata da una forte presenza di alunni con BES, studenti stranieri e con varie forme di svantaggio, valorizzando anche le eccellenze.

In sintesi, il Curricolo Verticale d’Istituto è caratterizzato da:

- *modus operandi* basato sulla verticalità;
- raccordo fra i tre gradi di istruzione;
- verticalità tra le discipline;
- approccio trasversale nel Curricolo di Educazione Civica;
- corrispondenza tra obiettivi programmati e griglie di valutazione;
- raggiungimento delle competenze di base per tutti gli alunni in una prospettiva di inclusione;
- sviluppo della competenza digitale e utilizzo dei *devices*;
- definizione degli obiettivi in termini di “competenze”;
- *focus* sulle competenze in uscita al termine di ciascun grado di scuola, nell’ottica della continuità e dell’orientamento per la prosecuzione degli studi, prevenendo la dispersione scolastica.

**Dalle Indicazioni Nazionali .....**

“Le Indicazioni costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curricolare affidata alle scuole. Sono un testo aperto, che la comunità professionale è chiamata ad assumere e a contestualizzare, elaborando specifiche scelte relative a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione coerenti con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale...” (**Indicazioni Nazionali 2012**).

#### .....al Curricolo d'Istituto

“Il curricolo di istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa.

Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

A partire dal curricolo di istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree, così come indicato dal Regolamento dell'autonomia scolastica, che affida questo compito alle istituzioni scolastiche.” (**Indicazioni Nazionali 2012**)

#### Normativa di riferimento

1. Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
2. D.lgs 62/2017
3. Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018
4. Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 2018
5. Ordinanza Ministeriale 172/2020
6. Linee guida Educazione civica - D.M. n. 35/2020. (ALLEGATO A, Linee Guida, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante “Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica”)

L'attenzione al curricolo rappresenta un aspetto fondamentale dell'azione educativa e didattica.

Le “**Indicazioni nazionali per il Curricolo**” del 2012 e il successivo documento “**Indicazioni nazionali e nuovi scenari**” del 2018 proposti dal Ministero della Pubblica Istruzione rappresentano il quadro di riferimento entro il quale i docenti progettano il percorso formativo degli alunni dai 3 anni ai 14 anni.

Il suddetto documento stabilisce, infatti, le conoscenze, le abilità e le competenze che gli alunni devono acquisire al termine della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, consentendo a tutte le istituzioni scolastiche di organizzare le proprie attività educativo-didattiche e di garantire lo sviluppo armonico e integrale degli studenti.

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**  
**definite nelle “Indicazioni nazionali per il Curricolo” del 2012**

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

-Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

-Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

-Nell’incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

-Utilizza la lingua inglese nell’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione.

-Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l’attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

-Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

-Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

-Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

-Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

-Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

-In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente,**  
definite dal Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione Europea **22/05/2018:**

**1. Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**2. Competenza multilinguistica:** si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.

Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici.

Le abilità essenziali per questa competenza consistono nella capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali.

**3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:**

- **La competenza matematica** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici, per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.

Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza.

La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

- **La competenza in scienze** si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.

- **Le competenze in tecnologie e ingegneria** sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.

La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

**4. Competenza digitale:** presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione

di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

**5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**6. Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Si fonda sulla conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura.

Essa presuppone la comprensione dei valori comuni dell'Europa e la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale.

Vi rientra la comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.

**7. Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.

Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

**8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

Essa include la comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride.

# CURRICOLO SCUOLA INFANZIA

**Campo d'esperienza: DISCORSI E LE PAROLE**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza alfabetica funzionale

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA INDICAZIONI NAZIONALI 2012

1. Il bambino usa la lingua italiana arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.
5. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
6. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

**IRC** (Insegnamento della religione cattolica): impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

### Obiettivi di apprendimento

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi attraverso una frase minima comprensibile.</li> <li>- Raccontare propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</li> <li>- Eseguire semplici consegne.</li> <li>- Ascoltare e comprendere semplici racconti.</li> <li>- Esprimere verbalmente i propri bisogni.</li> <li>- Partecipare al circle time con il gruppo classe.</li> <li>- Memorizza e ripete brevi canti e filastrocche.</li> <li>- Arricchisce il proprio lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</li> <li>- Raccontare esperienze e vissuti in modo comprensibile, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante.</li> <li>- Esprimere sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto.</li> <li>- Interagire con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni</li> <li>- Eseguire consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni.</li> <li>- Ascoltare narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti (chi,cosa).</li> <li>-Rielaborare un breve racconto in sequenze e drammatizzare insieme ai compagni.</li> <li>- Saper ricostruire semplici racconti.</li> <li>-Memorizzare ed usa correttamente nuove parole.</li> <li>- Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni.</li> <li>- Distinguere i simboli delle lettere dai numeri.</li> <li>- Copiare il proprio nome.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimersi attraverso la lingua, utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi.</li> <li>-Riferire esperienze personali, vissuti, chiedere informazioni, esprimere bisogni.</li> <li>-Comprendere e utilizzare correttamente i nessi temporali e causali riferiti a esperienze vissute o a narrazioni semplici.</li> <li>-Esprimere le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato.</li> <li>-Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.</li> <li>-Riferire in modo semplice, ma coerente la trama di un racconto o lettura.</li> <li>-Eseguire consegne complesse.</li> <li>-Formulare ipotesi e fare previsioni.</li> <li>-Inventare, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, giochi e passatempi.</li> <li>-Inventare semplici rime e filastrocche.</li> <li>-Ricostruire una trama a partire da sequenze illustrate e, viceversa, illustrare un racconto con sequenze</li> </ul>



<p><b>IRC:</b> scoprire la figura di Gesù come un amico speciale. Ascoltare racconti biblici.</p>	<p>- Ripetere parole e ipotizzare il significato.</p> <p><b>IRC:</b> ascoltare, imparare e comprendere racconti biblici che narrano la storia della vita di Gesù.</p>	<p>traducendolo in unico elaborato. -Scrivere autonomamente il proprio nome. -Nominare lettere e fare ipotesi sulla scrittura di parole. -Sillabare spontaneamente parole e formarne altre.</p> <p><b>IRC:</b> conoscere Gesù, il suo pensiero, le sue scelte di vita, i suoi operati, le persone che ha incontrato, le persone che gli sono state accanto e hanno creduto in Lui. Conoscere il suo messaggio d'amore raccontato nel Vangelo.</p>
---	---	---

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>	<b>Competenza multilinguistica</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>			
<b>3 anni</b>	<b>4 anni</b>	<b>5 anni</b>	
<p>-Familiarizzare con i primi suoni di lingua inglese. -Riprodurre parole pronunciate dall'insegnante. -Abbinare le parole all' illustrazione corrispondente.</p>	<p>- Comprendere semplici parole ed espressioni. -Utilizzare il lessico di L2 per nominare oggetti noti come: gli arredi, i materiali, gli indumenti, le parti del corpo. -Ascoltare e riprodurre filastrocche, semplici canzoncine.</p>	<p>- Utilizzare semplici frasi standard che ha imparato in modo pertinente per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. -Tradurre in italiano semplicissime frasi proposte dall'insegnante (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). -Ascoltare e riprodurre filastrocche, semplici canzoncine e brevi espressioni.</p>	

**Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO** Oggetti, fenomeni, viventi - Numero e spazio

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA  
INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
3. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
4. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
5. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
6. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
7. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc;
8. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

**IRC** (Insegnamento della religione cattolica): osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

**Obiettivi di apprendimento**

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire le routine apprese.</li> <li>-Comprendere concetti temporali(giorno/notte-prima/dopo) - Ordinare e raggruppare oggetti in base a caratteristiche comuni</li> <li>- Riprodurre semplici ritmi sonori e grafici.</li> <li>- Orientarsi nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</li> <li>- Saper collocare gli oggetti negli spazi corretti.</li> <li>-Discriminare le percezioni sensoriali.</li> <li>- Cogliere la ciclicità del tempo (momenti della giornata,giorni,stagioni).</li> <li>- Rappresentare graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali. (calendario)</li> <li>-Utilizzare concetti di quantità (tanto/poco)</li> <li>- Distinguere le dimensioni grande/piccolo e le principali figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</li> <li>- Collocare correttamente nel passato, presente, azioni abituali.</li> <li>- Evocare fatti ed esperienze del proprio recente vissuto.</li> <li>- Riconoscere,denominare e rappresentare le condizioni atmosferiche.</li> <li>- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche .</li> <li>- Orientarsi correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze).</li> <li>-Eseguire percorsi noti con sicurezza.</li> <li>- Distinguere e valutare le dimensioni : grande,medio,piccolo.</li> <li>- Raggruppare oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate secondo il concetto di insieme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate.</li> <li>- Riordinare in corretta successione azioni della propria giornata e ordinare in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale.</li> <li>-Raccontare in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute.</li> <li>- Interessarsi ai fenomeni naturali,al proprio corpo e agli organismi viventi.</li> <li>- Ordinare correttamente i giorni della settimana.</li> <li>- Nominare i mesi e le stagioni, collocando azioni, fenomeni ricorrenti (estate = vacanze; natale = inverno, ecc.).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere alcuni codici simbolici.</li> <li>- Numerare fino a 3.</li> </ul> <p><b>IRC:</b>  eplorare con curiosità il mondo come Dono del Creato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordinare in autonomia oggetti.</li> <li>- Eseguire spontaneamente ritmi sonori e riprodurli graficamente.</li> <li>- Nominare le cifre e riconoscere i simboli e le quantità</li> <li>-Numerare correttamente entro il 10.</li> <li>- Operare corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche.</li> <li>- Ordinare sequenze.</li> <li>- Utilizzare correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</li> <li>- Realizzare semplici oggetti con le costruzioni e con la plastilina.</li> <li>- Stabilire relazioni tra gli organi sensoriali e le percezioni.</li> <li>-Rispettare i ritmi della giornata.</li> <li>- Rispettare l'ambiente.</li> </ul> <p><b>IRC:</b>  osservare ed eplorare con curiosità il mondo come Dono del Creato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano.</li> <li>- Orientarsi nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente.</li> <li>- Raggruppare e ordinare oggetti individuando a richiesta i criteri.</li> <li>- Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche.</li> <li>-Utilizzare correttamente i quantificatori "alcuni", "una parte".</li> <li>- Confrontare quantità utilizzando stimoli percettivi.</li> <li>-Numerare correttamente entro il 10 ed oltre.</li> <li>- Orientarsi, verificando attraverso la conta (es. la collana più lunga ha necessariamente più elementi rispetto alla collana corta?).</li> <li>- Stimolare la curiosità del mondo dei numeri e delle misure e operare con esse.</li> <li>- Distinguere e spiegare le caratteristiche dei materiali impiegati quotidianamente.</li> <li>- Riferire correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.</li> <li>-Eseguire confronti, valutazioni, misurazioni.</li> <li>- Rispettare l'ambiente e compiere operazioni di tutela (riciclo).</li> </ul> <p><b>IRC:</b>  osservare ed esplorare con curiosità il mondo come Dono del Creato, rispettando Madre Terra e tutti gli esseri viventi che ne fanno parte.</p>
--	--	--

**Campo d'esperienza: IL SÉ E L'ALTRO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali  
Competenza in materia di cittadinanza

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA  
INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
4. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
5. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
7. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

**IRC** (Insegnamento della religione cattolica):

scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

**Obiettivi di apprendimento**

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accettare serenamente il distacco dalla famiglia.</li> <li>- Percepire la "propria storia" attraverso immagini e racconti.</li> <li>- riconoscere la propria identità sessuale.</li> <li>- accettare la condivisione di giochi, materiali e spazi.</li> <li>- Percepire l'alternanza tra il giorno e la notte.</li> <li>- Vivere serenamente momenti di festa comunitaria.</li> <li>- relazionarsi con gli adulti di riferimento e i coetanei.</li> <li>- Saper giocare con gli altri bambini.</li> <li>- Acquisire fiducia in se stessi.</li> <li>- Percepire ed esprimere propri bisogni e sentimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricostruire la propria storia attraverso immagini e racconti.</li> <li>- interagire adeguatamente con adulti e coetanei.</li> <li>- Intuire i contenuti dei messaggi delle feste tradizionali.</li> <li>- Riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza.</li> <li>- Cogliere la dimensione temporale della propria esperienza.</li> <li>- Riconoscere la scansione temporale della giornata scolastica con attività pratiche.</li> <li>- Individuare ruoli e figure all'interno della propria famiglia.</li> <li>- Conoscere eventi e tradizioni legati alle esperienze familiari, sociali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Raccontare la propria storia personale e familiare.</li> <li>-Saper ricostruire il proprio albero genealogico.</li> <li>- Denominare e riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza.</li> <li>-Acquisire emotivamente la ciclicità temporale:</li> <li>-Percepire il proprio tempo nel suo divenire: ieri, oggi, domani.</li> <li>-Conoscere e comprendere eventi e tradizioni legati alle esperienze familiari, sociali.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi con sicurezza negli spazi "classe,salone"</li> <li>- Imparare le prime regole di vita comunitaria.</li> <li>- Esprimere curiosità.</li> <li>- Organizzarsi in attività libere.</li> <li>- Partecipare alle attività di gruppo.</li> <li>- Portare a termine semplici consegne.</li> <li>- Acquisire le autonomie di base.</li> <li>- Eseguire semplici percorsi motori su indicazione.</li> <li>-Cogliere alcuni segni della cultura e del territorio di appartenenza.</li> <li>- Riconoscere gli ambienti familiari.</li> <li>- Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme.</li> <li>-Riconoscere gesti di gentilezza.</li> <li>-Riconoscere l'importanza di avere vicino degli amici.</li> <li>-Imparare ad ascoltare coetanei e adulti.</li> </ul> <p><b>IRC:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere la figura di Gesù ed il suo amore per il prossimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vivere serenamente momenti di festa comunitaria. - Saper giocare con gli altri in modo creativo.</li> <li>- Vivere serenamente nell'ambiente scolastico.</li> <li>- Acquisire fiducia in se stessi, negli altri, nell'ambiente.</li> <li>- Percepire i propri bisogni e sentimenti e cercare di effettuare scelte in base ad essi..</li> <li>- Conoscere e condividere le regole del vivere comune.</li> <li>- Ricordare e ricostruire le esperienze vissute esprimendole in modo personale.</li> <li>- Eseguire su indicazione verbale percorsi motori strutturati.</li> <li>- Spostarsi su comando e autonomamente nei vari ambienti scuola.</li> <li>- Riconoscere spazi e ambienti in cui si vive, individuandone anche la funzione.</li> <li>- Relazionarsi con gli altri durante i giochi simbolici e cooperativi.</li> <li>-Offrire spontaneamente il proprio aiuto.</li> <li>-Riconoscere il valore di stare con gli altri.</li> <li>-Riconoscere e rispettare le diversità.</li> <li>-Riflettere sul valore della condivisione.</li> </ul> <p><b>IRC:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere l'amore di Gesù attraverso racconti biblici.</li> <li>-Conosce i luoghi di incontro della comunità cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimere, rappresentare e drammatizzare vissuti emotivo/affettivi.</li> <li>- Contribuire attivamente alla vita di sezione.</li> <li>-Riconoscere e affrontare il conflitto.</li> <li>-Saper giocare con gli altri in modo creativo.</li> <li>-Dialogare, discutere, confrontare le proprie ipotesi con quelle degli altri.</li> <li>-Apportare un contributo costruttivo e creativo nel gruppo.</li> <li>-Vivere serenamente nell'ambiente scolastico.</li> <li>-Riconoscere e rispettare ogni tipo di diversità.</li> <li>- Acquisire sicurezza, stima di sé e fiducia nelle proprie capacità.</li> <li>-Essere consapevole dei propri bisogni e sentimenti e saperli controllare adeguatamente.</li> <li>- Muoversi con sicurezza e autonomia negli spazi familiari in rapporto agli altri ed alle regole.</li> <li>-Rispettare le regole del vivere comune.</li> <li>- Intuire la funzione delle principali istituzioni e servizi pubblici del proprio territorio.</li> <li>- Scoprire le diverse identità e tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</li> </ul> <p><b>IRC:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le diverse identità religiose.</li> <li>-Riconoscere la figura di Gesù come esempio di amore, rispetto, generosità, solidarietà.</li> <li>-Riconosce la chiesa come luogo di accoglienza, incontro, ringraziamento e preghiera.</li> </ul>
---	--	---

**Campo d'esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA  
INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
3. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
4. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
5. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

**IRC** (Insegnamento della religione cattolica): riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

**Obiettivi di apprendimento**

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere coscienza del proprio corpo, in rapporto all'ambiente circostante.</li> <li>- Avviarsi a compiere piccoli gesti di vita scolastica .</li> <li>-Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stesso.</li> <li>- Avviarsi ad una rappresentazione grafica dello schema corporeo.</li> <li>- Controllare i propri movimenti muovendosi nello spazio scolastico.</li> <li>-Coordinare i movimenti oculo-manuali: strappare, stropicciare appallottolare.</li> <li>- Mostrare una dominanza ben definita.</li> <li>- Controllare e coordinare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare.</li> <li>- Arrestarsi ad un segnale convenuto.</li> <li>- Eseguire semplici percorsi su indicazioni.</li> <li>-Muoversi in sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafforzare la coscienza del sé corporeo.</li> <li>- Compiere autonomamente azioni di vita scolastica.</li> <li>- Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo.</li> <li>- Rappresentare graficamente lo schema corporeo con ricchezza di particolari.</li> <li>- Orientarsi negli spazi scolastici</li> <li>- Orientarsi in spazi grafici.</li> <li>-Consolidare una buona coordinazione oculo-manuale.</li> <li>- Muoversi nello spazio controllando e coordinando gli schemi motori di base statici e dinamici.</li> <li>-Muoversi in sicurezza.</li> <li>- Effettuare giochi di squadra.</li> <li>- Eseguire su indicazione verbale percorsi motori.</li> <li>- Accettare le regole del gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare la coscienza di sé.</li> <li>- Possedere affinate capacità sensoriali.</li> <li>- Orientarsi nello spazio scuola.</li> <li>- Conoscere, denominare e rappresentare lo schema corporeo.</li> <li>- Eseguire il ritratto e autoritratto con la presenza di particolari verosimili.</li> <li>- Rappresentare il corpo in stasi ed in movimento.</li> <li>-Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri.</li> <li>- Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo ed all'ambiente circostante.</li> <li>- Affinare la motricità fine.</li> <li>- Eseguire pregrafismi</li> <li>- Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica.</li> <li>- Padroneggiare gli schemi dinamici e posturali.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare giochi di squadra.</li> <li>- Conoscere semplici regole di gioco.</li> <li>- Si muove in base a suoni e rumori.</li> <li>- Riconoscere i bisogni del proprio corpo.</li> <li>- Conoscere la differenza sessuale (maschio – femmina).</li> <li>- Adottare comportamenti igienico-sanitari adeguati.</li> <li>- Impara a comunicare con il corpo le proprie emozioni.</li> <li>- Sperimenta relazioni di fiducia e collaborazione con i compagni.</li> </ul> <p><b>IRC:</b> Riconosce nella figura di Gesù, nei suoi gesti e nelle sue emozioni un amico speciale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere coscienza della propria dominanza laterale.</li> <li>- Ritagliare.</li> <li>- Impugnare correttamente.</li> <li>- Utilizzare adeguatamente gli oggetti e gli attrezzi.</li> <li>- Essere consapevole della propria identità sessuale.</li> <li>- Rispettare le norme igienico-sanitarie.</li> <li>- Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.</li> <li>- Impara ad usare il proprio corpo per esprimere i propri bisogni e sentimenti.</li> <li>- Memorizzare ed eseguire semplici coreografie.</li> </ul> <p><b>IRC:</b> Impara ad utilizzare il proprio corpo come strumento di solidarietà verso gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettare e realizzare percorsi.</li> <li>- Distinguere i ruoli nei giochi di squadra.</li> <li>- Eseguire e verbalizzare posture.</li> <li>- Comprendere, rispettare e condividere le regole del gioco, partecipando con entusiasmo.</li> <li>- Essere consapevole della propria identità sessuale.</li> <li>- Sviluppare adeguatamente il senso di una sana competizione.</li> <li>- Interiorizzare corrette abitudini igieniche ed alimentari e metterle in atto nel quotidiano.</li> <li>- Adottare comportamenti adeguati nel camminare fuori dalla scuola (uso del marciapiede, delle strisce pedonali, del semaforo,...).</li> <li>- Riconosce il proprio corpo come mezzo di espressione delle proprie emozioni interiori e religiose.</li> </ul> <p><b>IRC:</b> Impara ad utilizzare il proprio corpo per esprimere sentimenti di gioia, gratitudine, stupore, amore e compassione anche attraverso drammatizzazioni.</p>
--	--	--

<b>Campo d'esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>2. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>3. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> <li>4. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>5. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>6. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ol> <p><b>IRC</b> (Insegnamento della religione cattolica): riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	

Obiettivi di apprendimento		
3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi.</li> <li>- Rappresentare graficamente.</li> <li>- Esplorare materiali diversi.</li> <li>- Distinguere i colori fondamentali.</li> <li>- Usare tecniche diverse.</li> <li>- Attribuire significato ai propri elaborati grafici.</li> <li>- Scoprire tecnologie multimediali.</li> <li>- Prestare attenzione nel seguire un breve spettacolo.</li> <li>- Discrimina suono/silenzio.</li> <li>- Drammatizzare semplici storie.</li> <li>-Riconoscere differenti sonorità prodotte con il corpo.</li> <li>- Riconoscere le sonorità dell'ambiente scolastico.</li> <li>- Riconoscere la voce dei compagni .</li> <li>- Riproduce suoni prodotti da strumenti musicali manipolati</li> <li>- Individuare la provenienza di un suono (orientamento).</li> <li>- Imitare con la voce, il corpo e gli oggetti le sonorità.</li> <li>-Suonare in gruppo liberamente/o seguendo indicazioni (suono/silenzio).</li> <li>-Individuare l'andamento ritmico di filastrocche, conte, semplici canzoni.</li> <li>-Riconoscere il ritmo binario (marcia) accompagnandolo con il movimento .</li> <li>- Mimare filastrocche e canzoncine .</li> <li>- Cantare in coro.</li> <li>-Accompagnare il canto con strumenti a percussione/suoni del corpo.</li> <li>- Avvicinarsi a qualche opera d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi.</li> <li>- Rappresentare storie con il disegno, la pittura e altre forme.</li> <li>- Drammatizzare semplici storie</li> <li>- Realizzare semplici costruzioni e/o assemblaggi con materiali diversi</li> <li>- Conoscere colori primari e secondari.</li> <li>- Conoscere e usare tecniche diverse.</li> <li>- Associare i colori ai vari elementi della realtà.</li> <li>- Scoprire tecnologie multimediali.</li> <li>- Prestare attenzione nel seguire uno spettacolo breve.</li> <li>- Riconoscere differenti sonorità prodotte con il corpo.</li> <li>- Riconoscere le sonorità dell'ambiente scolastico - Riconoscere la voce dei compagni</li> <li>- Riconoscere suoni prodotti da strumenti musicali manipolati</li> <li>- Individuare la provenienza di un suono (orientamento)</li> <li>- Imitare con la voce, il corpo e gli oggetti le sonorità</li> <li>- Confrontare suoni in base a due parametri: intensità e timbro</li> <li>- Suonare in gruppo liberamente/o seguendo indicazioni (relative a variazioni di intensità o velocità)</li> <li>- Individuare l'andamento ritmico di filastrocche e semplici canzoni .</li> <li>- Riconoscere il ritmo binario (marcia) accompagnandolo con il movimento</li> <li>- Mimare filastrocche e canzoncine</li> <li>- Eseguire semplici coreografie</li> <li>- Cantare in coro e da soli</li> <li>- Accompagnare il canto con strumenti a percussione / suoni del corpo.</li> <li>- Esplorare opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi.</li> <li>- Rappresentare storie con il disegno, la pittura e altre forme.</li> <li>- Drammatizzare storie</li> <li>- Utilizzare in modo creativo materiali di recupero e non.</li> <li>- Conoscere i colori primari, secondari e sfumature.</li> <li>- Usare il colore in modo adeguato.</li> <li>- Sperimentare diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di nuove tecnologie.</li> <li>- Prestare attenzione nel seguire spettacoli teatrali di vario tipo.</li> <li>- Discriminare e descrivere suoni di diverso timbro</li> <li>- Riconoscere le sonorità dell'ambiente scolastico.</li> <li>- Individuare la provenienza di più suoni (orientamento) - Imitare con la voce, il corpo e gli oggetti alcune sonorità -</li> <li>-Confrontare suoni in base ad alcuni parametri: (lento/veloce; lungo/breve; acuto/grave; forte/piano</li> <li>- Individuare l'andamento ritmico di filastrocche, semplici canzoni .</li> <li>- Riconoscere il ritmo binario(marcia) accompagnandolo con il movimento</li> <li>- Simbolizzare delle sequenze sonore e riprodurle.</li> <li>- Accompagnare il canto con strumenti musicali e suoni del corpo.</li> <li>- Suonare rispettando il proprio turno durante una performance sonora di gruppo e seguendo indicazioni (relative a variazioni di intensità o velocità) .</li> <li>- Mimare filastrocche o canzoncine .</li> <li>- Eseguire semplici coreografie .</li> <li>- Muoversi in base a suoni musicali rispettando delle consegne .</li> <li>- Cantare in coro e da soli rispettando</li> </ul>



<p><b>IRC:</b> Scoprire i segni e simboli delle feste cristiane (Natale, Pasqua) ed il loro significato.</p>	<p><b>IRC:</b> Conoscere e riconoscere i simboli delle festività cristiane.</p>	<p>intonazione e ritmo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare la voce per animare un burattino o un personaggio di una drammatizzazione.</li> <li>- Esprimere sensazioni/impressioni/immagini suggerite dall' ascolto di brevi brani musicali</li> <li>- Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte.</li> <li>- Realizzare manufatti.</li> </ul> <p><b>IRC:</b> utilizzare i nomi appropriati dei simboli delle festività cristiane. Conoscere il vero significato del Natale e della Pasqua.</p>
--	---	---

# CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

## DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018

Competenza alfabetica funzionale

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
4. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
5. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
6. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
7. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<b>NUCLEO TEMATICO: OB1 – ASCOLTO E COMPRENSIONE</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture cogliendone il senso globale.	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture cogliendone il senso globale.	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e letture cogliendone il senso globale.	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Ascoltare, comprendere messaggi e letture cogliendo il senso globale.</p> <p>-Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali.</p> <p>-Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</p> <p>-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>-Rispondere in modo chiaro a domande.</p> <p>-Raccontare brevi storie in ordine cronologico.</p>	<p>-Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante.</p> <p>-Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuando contenuti ed elementi essenziali.</p>	<p>-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>-Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>-Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>-Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>-Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia cogliendone i contenuti principali.</p> <p>-Partecipare a dibattiti e conversazioni collettive, identificando il tema trattato nella discussione, esprimendo il proprio punto di vista e prestando attenzione agli interlocutori, alle loro idee e alle principali opinioni espresse</p>	<p>-Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</p> <p>-Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. -Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>-Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>-Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>

NUCLEO TEMATICO: OB2 – PARLATO E LESSICO (ESPOSIZIONE)				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
Partecipare a scambi comunicativi, esprimendosi con messaggi verbali corretti e coerenti utilizzando un registro adeguato alle situazioni.	Partecipare a scambi comunicativi, esprimendosi con messaggi verbali corretti e coerenti utilizzando un registro adeguato alle situazioni.	Partecipare a scambi comunicativi, esprimendosi con messaggi verbali corretti e coerenti utilizzando un lessico adeguato alle situazioni.	Partecipare a scambi comunicativi, esprimendosi con messaggi verbali corretti e coerenti utilizzando un lessico adeguato alle situazioni.	Partecipare a scambi comunicativi, esprimendosi con messaggi verbali corretti e coerenti utilizzando un registro adeguato alle situazioni.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Partecipare a scambi comunicativi, esprimendosi con semplici messaggi verbali.</p> <p>-Rispondere in modo chiaro a domande.</p> <p>-Raccontare con ordine cronologico brevi esperienze personali e storie.</p>	<p>-Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante.</p> <p>-Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo adeguato ed ordinato.</p> <p>-Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali.</p> <p>-Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi.</p>	<p>-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>-Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>-Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>-Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie</p>	<p>-Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>-Relazionare oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica e/o extrascolastica</p> <p>-Partecipare a dibattiti e conversazioni collettive, identificando il tema trattato nella discussione, esprimendo il proprio punto di vista e prestando attenzione agli interlocutori, alle loro idee e alle principali opinioni espresse</p>	<p>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>-Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>-Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>-Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. -</p>

		<p>perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>-Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>		<p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>
--	--	--	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO: OB3 – LETTURA E COMPrensIONE</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo diversi tipi di testi. Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando collegamenti.</p> <p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo diversi tipi di testi. Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando collegamenti.</p> <p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo diversi tipi di testi. Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando collegamenti.</p> <p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012

<p>-Padroneggiare la lettura strumentale.</p> <p>-Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi.</p>	<p>-Consolidare le abilità del leggere e del comprendere.</p> <p>-Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri, rispettando la punteggiatura.</p> <p>-Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.</p> <p>-Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.</p>	<p>-Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>-Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>-Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>-Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>-Leggere ad alta voce scorrevolmente e in modo espressivo nel rispetto della punteggiatura.</p> <p>-Comprendere ed usare la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo-poetici.</p> <p>-Utilizzare in modo appropriato e consapevole la lettura silenziosa.</p> <p>-Identificare il contenuto di testi narrativi, descrittivi, argomentativi e individuarne le caratteristiche strutturali e di genere.</p>	<p>-Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>-Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>-Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>-Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>-Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>-Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>-Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso.</p>
---	--	---	--	---

<b>NUCLEO TEMATICO: OB4 – SCRITTURA E LESSICO (Produzione)</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto. Scrivere frasi rispettando le principali regole grammaticali e utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.</p> <p>Scrivere semplici testi osservando le principali regole grammaticali e utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.</p> <p>Produrre differenti testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche e utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>Scrivere brevi testi sotto dettatura in modo corretto.</p> <p>Produrre differenti testi adeguati allo scopo e al destinatario, rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche e utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>Scrivere brevi testi sotto dettatura in modo corretto.</p> <p>Produrre differenti testi adeguati allo scopo e al destinatario, rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche e utilizzando un lessico appropriato.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				

<p>-Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando i diversi caratteri.</p> <p>-Scrivere didascalie di commento alle immagini.</p> <p>-Scrivere copiando e sotto dettatura.</p> <p>-Scrivere frasi sotto dettatura, grammaticalmente corrette.</p>	<p>-Scrivere parole e frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche e la divisione in sillabe. - Produrre autonomamente semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia.</p> <p>-Produrre semplici testi secondo schemi lineari, utilizzando diverse tecniche di supporto.</p> <p>-Scrivere in sequenza e con frasi chiare le azioni di un'attività o gli eventi di una storia.</p>	<p>-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>-Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>-Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>-Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>-Cogliere le differenze essenziali tra comunicazione orale e scritta.</p> <p>-Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze).</p> <p>-Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali.</p> <p>-Produrre autonomamente testi di vario genere modificando situazioni, personaggi, conclusioni e rielaborazioni.</p> <p>-Pianificare un testo in base a stimoli dati: scelta dell'argomento, raccolta delle idee, individuazione dello scopo e della tipologia testuale più idonea.</p> <p>-Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>-Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>-Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>-Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>-Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>-Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>-Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>-Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>
---	--	---	---	--



**NUCLEO TEMATICO: OB5 – GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
Individuare gli elementi morfologici principali del discorso.	Individuare gli elementi morfologici principali del discorso.	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Discriminare ed usare le principali convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie...).</p> <p>-Identificare e usare gli accordi morfologici e intuire il genere e il numero.</p>	<p>-Riconoscere, rispettare ed usare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>-Riconoscere le classificazioni del nome e dell'articolo, individuare l'aggettivo qualificativo e identificare le persone e i tempi del verbo.</p> <p>-Riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase.</p> <p>-Attribuire un corretto significato a nuove parole.</p>	<p>-Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>-Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>-Comprendere il meccanismo di formazione di parole alterate e derivate e discriminarle dai falsi alterati e derivati.</p> <p>-Riconoscere le parti del discorso e comprenderne le rispettive funzioni.</p> <p>-Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.</p> <p>-Usare il dizionario.</p> <p>-Utilizzare un linguaggio pertinente ai contesti comunicativi.</p> <p>-Consolidare la conoscenza e il rispetto delle principali regole ortografiche.</p>	<p>-Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>-Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>-Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>-Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>-Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali;</p> <p>-Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p> <p>-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>

**DISCIPLINA: LINGUA INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza multilinguistica

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

**NUCLEO TEMATICO: OB1 – ASCOLTO E COMPRENSIONE**

**CLASSE I**

**CLASSE II**

**CLASSE III**

**CLASSE IV**

**CLASSE V**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO**

Ascoltare e comprendere semplici messaggi relativi ad ambiti conosciuti.

Ascoltare e comprendere semplici messaggi relativi ad ambiti conosciuti.

Ascoltare e comprendere messaggi, semplici dialoghi e storie.

Ascoltare e comprendere messaggi, semplici dialoghi e storie.

Ascoltare e comprendere messaggi, semplici dialoghi e storie.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

-Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano.  
-Comprendere semplici istruzioni relative alle azioni e routines che si presentano in classe, pronunciate lentamente e chiaramente.  
-Comprendere il senso generale di semplici

-Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.  
-Comprendere semplici istruzioni relative alle azioni e routines che si presentano in classe, pronunciate lentamente e chiaramente.  
-Comprendere il senso generale di semplici canzoncine e storie presentate in classe.

-Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia e contesti conosciuti.  
-Comprendere il senso generale di canzoncine e storie presentate in classe.  
-Mettere in rapporto la propria cultura di origine con quella

- Ascoltare e comprendere il significato generale di istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, e ad altri nuclei lessicali studiati, pronunciate lentamente.  
-Comprendere il senso generale di canzoncine e storie presentate in classe.  
-Mettere in rapporto la propria cultura di origine con quella

-Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.  
-Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  
-Comprendere il senso generale di canzoncine e storie presentate in classe.  
-Comprendere brevi testi identificandone parole chiave e il senso generale.  
-Mettere in rapporto la propria cultura di origine con quella straniera, operando confronti culturali e linguistici.

canzoncine e storie presentate in classe.		straniera, operando confronti culturali.	straniera, operando confronti culturali e linguistici.	
---	--	--	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO: OB2 – PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE)</b>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
Comunicare in modo comprensibile, utilizzando termini memorizzati e semplici espressioni.	Comunicare in modo comprensibile, utilizzando termini memorizzati e semplici espressioni.	Comunicare in modo comprensibile, utilizzando termini memorizzati e semplici espressioni.	Comunicare in modo comprensibile, utilizzando espressioni adatte alle situazioni.	Comunicare in modo comprensibile, utilizzando espressioni adatte alla situazione.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formulare semplici frasi su argomenti familiari e del contesto di vita.</li> <li>-Interagire con l'insegnante e i compagni per giocare ed eseguire istruzioni, utilizzando semplici espressioni memorizzate.</li> <li>-Salutare e presentarsi.</li> <li>-Cantare brevi e semplici canzoni.</li> <li>- Interagire con l'insegnante e i compagni per giocare ed eseguire istruzioni, utilizzando semplici espressioni memorizzate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formulare semplici frasi su argomenti familiari e del contesto di vita.</li> <li>-Interagire con l'insegnante e i compagni per giocare ed eseguire istruzioni, utilizzando semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>-Salutare e presentarsi.</li> <li>-Cantare brevi e semplici canzoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formulare semplici frasi su argomenti familiari e del contesto di vita.</li> <li>-Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formulare semplici frasi su argomenti familiari e del contesto di vita, con una pronuncia corretta.</li> <li>-Utilizzare gli strumenti forniti per descrivere oralmente se stesso e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando il lessico e le strutture conosciute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formulare semplici frasi su argomenti familiari e del contesto di vita, con una pronuncia corretta</li> <li>-Utilizzare gli strumenti forniti per descrivere oralmente se stesso e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando il lessico e le strutture conosciute (materie, oggetti scolastici e di uso quotidiano, parti del corpo)</li> <li>-Utilizzare parole e frasi minime già conosciute ascoltando e/o leggendo.</li> <li>-Riferire o chiedere semplici informazioni afferenti alla sfera personale, interagendo in modo comprensibile.</li> </ul>

**NUCLEO TEMATICO: OB3 – SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
Copiare vocaboli di uso quotidiano e abbinare parole ad immagini.	Copiare vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano.	Scrivere e copiare vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ai propri interessi personali.	Scrivere e copiare vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ai propri interessi personali.	Scrivere brevi messaggi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ai propri interessi personali e del gruppo.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

-Copiare vocaboli. -Abbinare parole ad immagini. -Colorare secondo le istruzioni date.	-Copiare vocaboli. -Abbinare parole ad immagini. -Colorare secondo le istruzioni date. -Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe supportate da immagini.	-Scrivere e copiare vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, per descrivere se stessi e altri soggetti.	-Scrivere e copiare vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, per descrivere se stessi, i propri interessi e altri soggetti (oggetti, luoghi e animali). -Riconoscere, riprodurre e utilizzare la struttura delle frasi affermative, negative e interrogative.	-Scrivere e/o copiare vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, per descrivere se stessi, i propri interessi e altri soggetti (oggetti, luoghi e animali). -Riconoscere, riprodurre e utilizzare la struttura delle frasi affermative, negative e interrogative.
--	--	--	---	---

**NUCLEO TEMATICO: OB4 – LETTURA E COMPrensIONE**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
Leggere e comprendere vocaboli e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e identificando parole familiari, acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere vocaboli e brevi frasi accompagnate da supporti visivi e identificando parole familiari, acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi frasi accompagnate da supporti visivi e identificando parole familiari, acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari, acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari, acquisite a livello orale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012				
-Leggere e comprendere il significato di termini, con cui ha familiarizzato oralmente, accompagnati da supporti visivi, gestuali e sonori.	-Leggere e comprendere il significato di termini, con cui ha familiarizzato oralmente, accompagnati da supporti visivi, gestuali e sonori.	-Leggere e comprendere il significato di brevi frasi, con cui ha familiarizzato oralmente, accompagnate da supporti visivi, gestuali e sonori.	-Leggere e comprendere il significato di un breve testo (brevi dialoghi e/o testi riferiti ai nuclei tematici familiari), con cui ha familiarizzato oralmente, accompagnato da supporti visivi e sonori.	-Leggere e comprendere il significato generale di un breve testo (brevi dialoghi e/o testi riferiti ai nuclei tematici familiari), identificando parole e frasi familiari, accompagnato da supporti visivi e sonori.
NUCLEO TEMATICO: OB5 – GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
NON PREVISTO	NON PREVISTO	NON PREVISTO	Riconoscere e utilizzare i vocaboli e le strutture grammaticali di semplici frasi.	Riconoscere e utilizzare i vocaboli e le strutture grammaticali delle frasi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012				
NON PREVISTO	NON PREVISTO	NON PREVISTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Indicare e utilizzare i termini all'interno di semplici frasi (numeri, giorni della settimana, mesi, stagioni, animali, cibo, casa, colori, materie, oggetti scolastici e di uso quotidiano, parti del corpo).</li> <li>-Indicare e utilizzare termini all'interno di semplici frasi (preposizioni di luogo, aggettivi qualificativi e pronomi personali soggetto).</li> <li>-Indicare e utilizzare all'interno di semplici frasi, nel contesto quotidiano, il verbo ESSERE - AVERE - CAN - LIKE e verbi al SIMPLE PRESENT.</li> <li>-Riconoscere le forme e strutture linguistiche studiate.</li> <li>- Scomporre e ricomporre una frase dal punto di vista morfo-sintattico, partendo da una struttura data.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere il significato di termini con suono simile.</li> <li>-Distinguere vocaboli ed espressioni nei contesti d'uso comune e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>-Utilizzare il verbo ESSERE - AVERE - CAN - LIKE e verbi al SIMPLE PRESENT, nel contesto quotidiano.</li> <li>-Riconoscere la struttura delle frasi, le forme e le strutture linguistiche studiate.</li> <li>-Scomporre e ricomporre una frase dal punto di vista morfo-sintattico, partendo da una struttura data.</li> </ul>

<b>DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>		Competenza multilinguistica		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>				
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ol>				
<b>NUCLEO TEMATICO: OB1 - ASCOLTO E COMPRENSIONE</b>				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	Ascoltare e comprendere semplici messaggi relativi ad ambiti conosciuti.	Ascoltare e comprendere messaggi relativi a ambiti conosciuti.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	-Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, e ad altri nuclei lessicali studiati, pronunciati lentamente e chiaramente. -Comprendere semplici istruzioni riguardanti le azioni e routines che si presentano in classe, pronunciate lentamente e chiaramente.	-Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente. -Identificare il tema generale di un discorso in cui si trattano gli argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi, identificandone parole chiave e il senso generale.

<b>NUCLEO TEMATICO: OB2 – PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE)</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	Comunicare in modo comprensibile utilizzando termini memorizzati e semplici espressioni.	Comunicare in modo comprensibile utilizzando termini memorizzati e semplici espressioni.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	-Salutare e presentarsi. -Cantare brevi e semplici canzoni mimate seguendo ritmo e intonazione. -Interagire con l'insegnante e i compagni per giocare ed eseguire istruzioni, utilizzando semplici frasi memorizzate adatte alla situazione. -Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.	-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

<b>NUCLEO TEMATICO: OB3– SCRITTURA</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	Copiare vocaboli e scrivere brevi frasi di uso quotidiano abbinandoli ad immagini.	Scrivere e copiare vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ai propri interessi personali.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				

<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	-Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, usando il lessico appropriato, abbinando immagini.	-Scrivere brevi messaggi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali, usando il lessico appropriato.
---------------------	---------------------	---------------------	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO: OB4- LETTURA</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	Leggere e comprendere vocaboli e brevi frasi accompagnati da supporti visivi e identificando parole familiari acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi frasi accompagnate da supporti visivi e identificando parole familiari acquisite a livello orale.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	Leggere e comprendere il significato di vocaboli noti e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e/o sonori.	Leggere e comprendere il significato generale di brevi espressioni, accompagnate da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

<b>NUCLEO TEMATICO: OB5 – GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	Riconoscere e utilizzare i vocaboli e le strutture grammaticali di semplici frasi.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	Riconoscere le forme e strutture linguistiche studiate.



**DISCIPLINA: MUSICA****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autoconstruiti.
6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

**CLASSE I****CLASSE II****CLASSE III****CLASSE IV****CLASSE V****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO****OB1 - ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE**

Ascoltare, interpretare e descrivere semplici brani musicali di diverso genere.

**OB1 - ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE**

Ascoltare, interpretare e descrivere semplici brani musicali di diverso genere.

**OB1 - ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE**Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.  
Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.**OB1 - ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE**Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.  
Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica**OB1 - ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE**Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.  
Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica**OB2 - COMUNICARE, RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE**

Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera creativa e consapevole per accompagnare o riprodurre messaggi musicali. Eseguire brani collettivamente

**OB2 - COMUNICARE, RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE**

Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera creativa e consapevole per

**OB2 - COMUNICARE, RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE**Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera creativa e consapevole per accompagnare o riprodurre messaggi musicali  
. Eseguire brani collettivamente**OB2 - COMUNICARE, RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE**Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera creativa e consapevole per accompagnare o riprodurre messaggi musicali.  
Eseguire brani individualmente e**OB2 - COMUNICARE, RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE**

Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera creativa e consapevole per

	<p>accompagnare o riprodurre messaggi musicali. Eseguire brani collettivamente.</p>	<p>curando intonazione, espressività e interpretazione.</p>	<p>collettivamente curando intonazione, espressività e interpretazione.</p>	<p>accompagnare o riprodurre messaggi musicali. Eseguire brani individualmente e collettivamente curando intonazione, espressività e interpretazione</p>
<p><b>OB3 – ANALIZZARE, DISTINGUERE E CONFRONTARE</b> Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali</p>	<p><b>OB3 – ANALIZZARE, DISTINGUERE E CONFRONTARE</b> Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p><b>OB3 – ANALIZZARE, DISTINGUERE E CONFRONTARE</b> Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p><b>OB3 – ANALIZZARE, DISTINGUERE E CONFRONTARE</b> Riconoscere e classificare alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p><b>OB3 – ANALIZZARE, DISTINGUERE E CONFRONTARE</b> Riconoscere e classificare alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>
<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b></p>				
<p>-Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali per improvvisare o per riprodurre sonorità. - Riprodurre semplici canzoni e filastrocche individualmente e insieme agli altri. - Ascoltare e discriminare diversi eventi sonori (versi degli animali, fenomeni atmosferici ecc..). - Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con movimenti o parole.</p>	<p>-Eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali, rispettando le indicazioni date. -Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti. - Consolidare la capacità di ascoltare, discriminare e interpretare suoni naturali e tecnologici. - Porre attenzione all'ascolto di un brano</p>	<p>-Riconoscere suoni forti/ deboli, lunghi/brevi e variazioni della musica (crescendo/diminuendo). - Riconoscere l'altezza dei suoni; -Riconoscere il timbro della voce e di alcuni strumenti musicali. -Riconoscere la funzione delle onomatopee. -Ascoltare e distinguere brani musicali di repertori diversi. -Utilizzare la voce come mezzo espressivo. - Memorizzare il testo di un canto. - Sincronizzare il proprio canto con quello degli altri. interpretare brani musicali</p>	<p>-Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Intonare canti di vario genere e provenienza. - Utilizzare elementari strumenti o suoni prodotti dal proprio corpo per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche o per accompagnare i canti. - Classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri (durata, altezza, ecc.) e conoscere elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia ecc.). - Applicare criteri di trascrizione dei</p>	<p>-Utilizzare voce, strumenti e /o nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. -Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e</p>

	<p>musicale e tradurlo in parola, azione motoria e segno grafico.</p>	<p>sincronizzando i movimenti del corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare semplici strumenti a percussione per accompagnare ritmi.</li> <li>- Eseguire giochi musicali con la voce;</li> <li>- Riprodurre sequenze ritmiche anche interpretando successioni grafiche di segni non codificati e/o convenzionali.</li> <li>- Interpretare brani musicali con il disegno.</li> </ul>	<p>suoni di tipo non convenzionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere le funzioni della musica in brani per danza, gioco, lavoro ...</li> </ul>	<p>l'interpretazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> <li>-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione ..)</li> </ul>
--	---	---	---	--

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
10. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

**NUCLEO TEMATICO: OB1 – NUMERI**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
Leggere, scrivere e confrontare quantità e numeri naturali, avendo consapevolezza del valore posizionale e rappresentandoli sulla retta.	Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali, avendo consapevolezza del valore posizionale e rappresentandoli sulla retta.	Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza del valore posizionale e rappresentandoli sulla retta.	Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale e rappresentandoli sulla retta.	Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza del valore posizionale e rappresentandoli sulla retta.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Associare correttamente il simbolo numerico alle rispettive quantità e confrontarle.</li> <li>- Contare oggetti o eventi a voce e/o mentalmente in senso progressivo da 0 a 20.</li> <li>- Rappresentare graficamente quantità numeriche.</li> <li>- Leggere, scrivere in cifre e in lettere, confrontare ed ordinare in senso progressivo i numeri da 0 a 20.</li>   <li>- Riconoscere la posizione di un numero sulla retta numerica.</li>   <li>- Effettuare e registrare raggruppamenti in base 10.</li>   <li>-Stabilire la relazione "uno in più, uno in meno" (precedente e successivo).</li> <li>-Utilizzare correttamente i termini "maggiore", "minore", "uguale".</li> <li>-Conoscere i numeri ordinali entro il 20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Associare correttamente il simbolo numerico alle rispettive quantità.</li> <li>- Contare oggetti o eventi a voce e/o mentalmente in senso progressivo e regressivo entro le centinaia e oltre.</li>   <li>- Leggere e scrivere, in cifre e in lettere, confrontare ed ordinare, in senso progressivo e regressivo, i numeri naturali entro le centinaia e oltre, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li>   <li>- Riconoscere la posizione di un numero sulla retta numerica.</li>   <li>-Riconoscere i numeri ordinali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro le migliaia e oltre.</li>   <li>- Leggere e scrivere, in cifre e in lettere, confrontare ed ordinare, in senso progressivo e regressivo i numeri naturali entro e oltre le migliaia, in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li>   <li>-Acquisire il concetto di frazione e rappresentare graficamente frazioni decimali e non.</li>   <li>- Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare numeri decimali, anche con riferimento alle monete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e scrivere, in cifre e in lettere, confrontare ed ordinare, in senso progressivo e regressivo i numeri naturali entro e oltre le migliaia, in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre e i numeri decimali.</li>   <li>-Riconoscere e rappresentare graficamente i diversi tipi di frazioni (proprie, improprie, complementari, apparenti, equivalenti.)</li> <li>-Individuare, confrontare e ordinare frazioni.</li>   <li>-Riconoscere, denominare e utilizzare frazioni decimali e trasformarle in percentuali, in numeri decimali e viceversa, per descrivere situazioni quotidiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e scrivere, in cifre e in lettere, confrontare ed ordinare, in senso progressivo e regressivo i numeri naturali oltre le migliaia, in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre e i numeri decimali.</li>   <li>-Riconoscere e rappresentare graficamente i diversi tipi di frazioni (proprie, improprie, complementari, apparenti, equivalenti.)</li> <li>- Individuare, confrontare e ordinare frazioni.</li>   <li>-Riconoscere, denominare e utilizzare frazioni decimali e trasformarle in percentuali, in numeri decimali e viceversa, per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> </ul>
---	---	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: OB2 – CALCOLO				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
Eseguire semplici operazioni. Utilizzare rappresentazioni grafiche per il calcolo scritto.	Eseguire semplici operazioni. Utilizzare procedure di calcolo mentale e/o scritto.	Eseguire le quattro operazioni. Utilizzare e descrivere procedure di calcolo mentale e/o scritto.	Eseguire le quattro operazioni e operare con le frazioni. Utilizzare e descrivere procedure di calcolo mentale e/o scritto.	Eseguire le quattro operazioni e operare con le frazioni. Utilizzare e descrivere procedure di calcolo mentale e/o scritto.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione, mentali e scritte, senza il cambio (con l'ausilio di immagini, sulla linea dei numeri, in tabella e in riga) entro il 20.</p> <p>-Riconoscere addizioni e sottrazioni come operazioni inverse.</p>	<p>-Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione, mentali e scritte, con e senza il cambio, entro le centinaia e oltre.</p> <p>-Riconoscere che addizione/ sottrazione e moltiplicazione/divisione sono operazioni inverse.</p> <p>-Individuare la relazione tra moltiplicazione e addizione ripetuta.</p> <p>-Riconoscere la proprietà commutativa dell'addizione e moltiplicazione.</p> <p>- Conoscere e memorizzare le tabelline.</p> <p>-Utilizzare il prodotto cartesiano nella moltiplicazione.</p> <p>-Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore ad una cifra, anche facendo riferimento alle rappresentazioni di schieramenti.</p> <p>- Utilizzare la divisione come ripartizione e contenenza, eseguendo semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>- Eseguire divisioni con numeri naturali e divisore a una cifra.</p> <p>- Comprendere il concetto di doppio/metà.</p>	<p>-Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali anche utilizzando opportunamente le proprietà delle operazioni, e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>- Conoscere e memorizzare le tabelline.</p> <p>-Eseguire semplici addizioni e sottrazioni scritte con numeri decimali, facendo riferimento all'utilizzo degli euro.</p> <p>- Eseguire in forma scritta addizioni (in colonna anche con più riporti), sottrazioni (in colonna anche con più prestiti), moltiplicazioni (in colonna anche con più riporti e moltiplicatore di due cifre) e divisioni (con una cifra con i numeri naturali).</p> <p>-Operare con le frazioni decimali.</p>	<p>-Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice.</p> <p>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali.</p> <p>- Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>- Stimare e approssimare il risultato di un'operazione.</p> <p>- Utilizzare la frazione come operatore.</p>	<p>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice.</p> <p>- Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>- Stimare e approssimare il risultato di un'operazione.</p> <p>- Utilizzare la frazione come operatore.</p>

NUCLEO TEMATICO: OB3 – PROBLEMI				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Raccogliere e rappresentare graficamente dati e risolvere semplici situazioni problematiche concrete mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Raccogliere e rappresentare graficamente dati e risolvere semplici situazioni problematiche concrete mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Raccogliere e rappresentare graficamente dati e risolvere semplici situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Raccogliere e rappresentare graficamente dati e risolvere situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrivere e rappresentare il procedimento eseguito.</p>	<p>Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Raccogliere e rappresentare graficamente dati e risolvere situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrivere e rappresentare il procedimento eseguito.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Utilizzare e rappresentare graficamente, oggetti concreti, per risolvere semplici situazioni problematiche concrete.</p> <p>- Individuare i dati necessari per la risoluzione di semplici problemi, utilizzando l'addizione o la sottrazione e verbalizzando le procedure di calcolo.</p>	<p>-Leggere, comprendere e rappresentare, per risolvere semplici situazioni problematiche.</p> <p>- Individuare nel testo dati utili, inutili, nascosti e mancanti, per la risoluzione di semplici problemi, utilizzando l'addizione o la sottrazione e verbalizzando le procedure di calcolo.</p>	<p>-Leggere, comprendere e rappresentare (con disegni, tabelle e grafici), per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>- Individuare nel testo dati utili, inutili, nascosti e mancanti, per la risoluzione di problemi, con due domande esplicite e due delle quattro operazioni, e verbalizzando le procedure di calcolo.</p> <p>- Risolvere problemi con l'euro.</p> <p>- Risolvere problemi con il calcolo del perimetro.</p>	<p>-Leggere, comprendere e rappresentare (con disegni, tabelle e grafici), per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>- Individuare nel testo dati utili, inutili, nascosti e mancanti, per la risoluzione di problemi, con più domande esplicite ed implicite e verbalizzando le procedure di calcolo delle operazioni scelte.</p> <p>-Confrontare procedimenti e soluzioni personali con quelle dei compagni, argomentando le proprie scelte.</p> <p>-Conoscere il significato di peso netto, lordo e tara per risolvere problemi.</p>	<p>-Leggere, analizzare, comprendere e rappresentare (con disegni, tabelle e grafici), per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>- Individuare nel testo dati utili, inutili, nascosti e mancanti, per la risoluzione di problemi, con più domande esplicite ed implicite e verbalizzando le procedure di calcolo delle operazioni scelte.</p> <p>-Confrontare procedimenti e soluzioni personali con quelle dei compagni, argomentando le proprie scelte, utilizzando percorsi risolutivi differenti.</p> <p>-Risolvere semplici problemi geometrici, tratti dal mondo reale, utilizzando le proprietà delle</p>

			-Risolvere semplici problemi geometrici, tratti dal mondo reale, utilizzando le proprietà delle figure, le grandezze e le unità di misura.	figure, le grandezze e le unità di misura.
--	--	--	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO: OB4 – RELAZIONI, MISURE, DATI, PREVISIONI</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Classificare più elementi in base a una o più proprietà.            Leggere, rappresentare graficamente dati e semplici relazioni.            Rappresentare semplici situazioni concrete per formulare ipotesi di probabilità.            Effettuare semplici misurazioni e confronti di grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>Classificare più elementi in base a una o più proprietà.            Leggere, rappresentare graficamente dati e semplici relazioni.            Rappresentare semplici situazioni concrete per formulare ipotesi di probabilità.            Effettuare semplici misurazioni e confronti di grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>Classificare più elementi in base a una o più proprietà.            Leggere, rappresentare dati e semplici relazioni con grafici e schemi.            Rappresentare semplici situazioni concrete per formulare ipotesi di probabilità.            Effettuare semplici misurazioni e confronti di grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>Classificare più elementi in base a una o più proprietà.            Leggere, rappresentare dati e semplici relazioni con grafici e schemi.            Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare ipotesi di probabilità in situazioni concrete.            Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.            Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<p>Classificare più elementi in base a una o più proprietà.            Leggere, rappresentare dati e relazioni con grafici e schemi.            Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare ipotesi di probabilità in situazioni concrete.            Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.            Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				



<p><b>RELAZIONI,</b> - Confrontare, ordinare e classificare figure e oggetti in base secondo un criterio dato. - Indicare le proprietà degli elementi che formano un insieme.</p> <p><b>DATI</b> - Raccogliere e rappresentare dati e relazioni con semplici strumenti grafici. -Leggere e rappresentare dati e relazioni con schemi, tabelle.</p> <p><b>MISURE</b> - Individuare grandezze misurabili ed effettuare confronti. - Misurare e confrontare grandezze con unità arbitrarie. -Leggere e scrivere numeri con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.  - Utilizzare nell'ambito della propria esperienza misure di valore fino a 20 euro.</p>	<p><b>RELAZIONI,</b> - Confrontare, ordinare e classificare numeri, figure e oggetti in base secondo un criterio dato. - Indicare le proprietà degli elementi che formano un insieme.</p> <p><b>DATI</b> - Raccogliere e rappresentare dati e relazioni con semplici strumenti grafici. - Leggere e rappresentare con schemi e tabelle, relazioni e dati individuati.  -Interpretare, ricavare informazioni e completare tabelle, diagrammi e grafici.</p> <p><b>MISURE</b> - Individuare grandezze misurabili e effettuare confronti. - Misurare e confrontare grandezze con unità arbitrarie e/o convenzionali. - Conoscere il valore delle monete e delle banconote dell'euro ed effettuare cambi e operazioni.</p> <p><b>PREVISIONI</b></p>	<p><b>RELAZIONI</b> - Confrontare, ordinare e classificare numeri, figure e oggetti in base secondo un criterio dato, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p><b>DATI</b> - Raccogliere, organizzare e rappresentare graficamente i dati raccolti nell'ambito di indagini statistiche. - Leggere e rappresentare relazioni e dati individuati, con schemi, tabelle e diagrammi. -Interpretare, ricavare informazioni e completare, tabelle, diagrammi e grafici.</p> <p><b>MISURE</b> -Misurare e confrontare grandezze con unità arbitrarie e/o convenzionali.</p> <p><b>PREVISIONI</b></p>	<p><b>RELAZIONI</b> -Confrontare, ordinare e classificare numeri, figure e oggetti in base secondo criteri dati, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p><b>DATI</b> - Leggere e rappresentare con schemi, tabelle e diagrammi, relazioni e dati individuati, per ricavare informazioni e per formulare giudizi. -Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici mediante istogrammi, ideogrammi, areogrammi. -Interpretare dati statistici utilizzando i concetti di frequenza, moda e media. -Utilizzare i diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll e ad albero per rappresentare le classificazioni.</p> <p><b>MISURE</b> - Conoscere e usare le unità di misura convenzionali per la misura di lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e valore. - Effettuare stime e misure. - Misurare e confrontare grandezze con strumenti e unità arbitrarie e/o convenzionali. -Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto monetario, in ambiti significativi e per risolvere problemi relativi alla quotidianità.</p> <p><b>PREVISIONI</b> -Indicare la possibilità del</p>	<p><b>RELAZIONI</b> - Confrontare, ordinare e classificare numeri, figure e oggetti in base secondo criteri dati, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p><b>DATI</b> - Leggere e rappresentare con schemi, tabelle e diagrammi, relazioni e dati individuati, per ricavare informazioni e per formulare giudizi.  -Interpretare dati statistici utilizzando i concetti di frequenza, moda e media.</p> <p><b>MISURE</b> - Conoscere e usare le unità di misura convenzionali per la misura di lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e valore. - Effettuare stime e misure. - Misurare e confrontare grandezze con strumenti e unità arbitrarie e/o convenzionali. -Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle</p>
--	---	---	---	--

	- Indicare eventi certi, possibili e impossibili, di situazioni concrete.	-Indicare eventi certi, possibili e impossibili, di situazioni concrete.	verificarsi o meno di un evento, in situazioni concrete. -Indicare se un evento è certo, possibile, impossibile, più o meno probabile rispetto ad un altro, in situazioni concrete. -Dare una prima quantificazione della probabilità del verificarsi di un evento.	unità di uso più comune, anche nel contesto monetario, in ambiti significativi e per risolvere problemi relativi alla quotidianità. <b>PREVISIONI</b> -In situazioni concrete, di una coppia di eventi riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili oppure indicare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici.
--	---	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: OB5 – SPAZIO E FIGURE				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
Indicare la posizione di oggetti nello spazio fisico e rappresentato. Eseguire e descrivere semplici percorsi. Denominare, rappresentare e confrontare oggetti nello spazio e figure geometriche.	Indicare la posizione di oggetti nello spazio fisico e rappresentato. Eseguire e descrivere semplici percorsi. Descrivere e denominare, classificare e rappresentare oggetti nello spazio e figure geometriche.	Indicare la posizione di oggetti nello spazio fisico e rappresentato. Eseguire e descrivere semplici percorsi. Descrivere e denominare, classificare e rappresentare oggetti nello spazio e figure geometriche.	Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e/o alla loro posizione sullo spazio rappresentato. Misurare gli elementi delle figure geometriche, utilizzando gli strumenti del disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Raccogliere i dati necessari, per calcolare le misure degli enti geometrici che costituiscono le figure.	Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e/o alla loro posizione sullo spazio rappresentato. Misurare gli elementi delle figure geometriche, utilizzando gli strumenti del disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Raccogliere i dati necessari, per calcolare le misure degli enti geometrici che costituiscono le figure.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

<p><b>POSIZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicare la propria posizione o di oggetti nello spazio fisico circostante, rispetto al proprio punto di vista, usando gli indicatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) e di punti di riferimento.</li> </ul> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicare e disegnare confini, regioni interne ed esterne in figure di tipo diverso.</li> <li>- Riconoscere e denominare figure geometriche.</li> <li>- Confrontare oggetti e figure geometriche per individuare somiglianze e differenze.</li> </ul> <p><b>PERCORSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire semplici percorsi seguendo la descrizione verbale o la rappresentazione grafica.</li> </ul>	<p><b>POSIZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicare la propria posizione o di oggetti nello spazio fisico, rispetto al proprio punto di vista, usando gli indicatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) e di punti di riferimento.</li> <li>- Localizzare oggetti inseriti in un reticolato e nello spazio circostante.</li> </ul> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare forme e figure geometriche.</li> <li>- Confrontare oggetti e figure geometriche per individuare somiglianze e differenze.</li> <li>- Riconoscere e rappresentare semplici simmetrie, rotazioni e traslazioni.</li> </ul> <p><b>PERCORSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire semplici percorsi seguendo la descrizione verbale o la rappresentazione grafica.</li> <li>- Descrivere graficamente e/o verbalmente semplici percorsi rappresentati e/o effettuati.</li> </ul>	<p><b>POSIZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicare la propria posizione o di oggetti nello spazio fisico, usando gli indicatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) rispetto al proprio punto di vista, a quello opposto e ad altri soggetti.</li> <li>- Localizzare oggetti inseriti in un reticolato e nello spazio circostante.</li> </ul> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Denominare, rappresentare e descrivere linee orizzontali, verticali, oblique; parallele, incidenti e perpendicolari.</li> <li>-Denominare, rappresentare e descrivere linee, angoli e figure geometriche piane (poligoni).</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici simmetrie, rotazioni e traslazioni.</li> <li>- Sperimentare in contesti concreti il concetto di angolo, di perimetro e di area.</li> <li>-Riconoscere e calcolare il perimetro e l'area di semplici figure piane (utilizzando il quadretto come unità di misura).</li> </ul> <p><b>PERCORSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire semplici percorsi seguendo la descrizione verbale o la rappresentazione grafica.</li> <li>- Descrivere graficamente e/o verbalmente semplici percorsi</li> </ul>	<p><b>POSIZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicare la propria posizione o di oggetti nello spazio fisico, usando gli indicatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) rispetto al proprio punto di vista, a quello opposto e ad altri soggetti.</li> <li>- Localizzare oggetti inseriti in un reticolato/piano cartesiano.</li> </ul> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Denominare, rappresentare e descrivere linee orizzontali, verticali, oblique; parallele, incidenti e perpendicolari.</li> <li>-Denominare, rappresentare, descrivere e classificare linee, angoli e figure geometriche piane (poligoni).</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici simmetrie, rotazioni e traslazioni.</li> <li>- Riconoscere semplici figure riflesse.</li> <li>- Costruire e disegnare le principali figure geometriche e rappresentarle su fogli quadrettati e utilizzando gli strumenti geometrici necessari (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> <li>-Distinguere, misurare e denominare gli angoli in base all'ampiezza (retto, acuto, ottuso,</li> </ul>	<p><b>POSIZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizzare oggetti inseriti in un reticolato/piano cartesiano.</li> </ul> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Denominare, rappresentare, descrivere e classificare linee, angoli e figure geometriche piane (poligoni).</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici simmetrie, rotazioni e traslazioni.</li> <li>- Riconoscere semplici figure riflesse.</li> <li>- Riconoscere le principali figure geometriche solide e indicare il punto di vista da cui sono rappresentate.</li> <li>- Costruire e disegnare le principali figure geometriche e rappresentarle su fogli quadrettati e utilizzando gli strumenti geometrici necessari (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> </ul>
--	---	---	---	--

		<p>rappresentati e/o effettuati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dare istruzioni a qualcuno per compiere un semplice percorso ideato.</li> </ul>	<p>piatto, giro, nullo).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere e misurare semplici poligoni isoperimetrici e equiestesi utilizzando la carta quadrettata.</li> <li>-Calcolare il perimetro e l'area di semplici figure geometriche piane, utilizzando le formule.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre in scala una semplice figura utilizzando la carta quadrettata.</li> <li>-Calcolare il perimetro e l'area di figure geometriche piane semplici o composte, scomponendole e utilizzando le formule.</li> </ul>
--	--	---	--	--

<b>DISCIPLINA: SCIENZE</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>2. Competenza imprenditoriale</li> <li>3. Competenza digitale</li> </ol>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> <li>4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</li> <li>7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ol>				
<b>NUCLEO TEMATICO OB1 – ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo cercando spiegazioni di ciò che accade.</p> <p>Descrivere gli oggetti, i materiali e individuare le relazioni e i fenomeni seguendo un approccio scientifico, formulando domande, anche sulla base di ipotesi personali,</p>	<p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo cercando spiegazioni di ciò che accade.</p> <p>Descrivere gli oggetti, i materiali e individuare le relazioni e i fenomeni seguendo un approccio scientifico, formulando</p>	<p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo cercando spiegazioni di ciò che accade.</p> <p>Descrivere gli oggetti, i materiali e individuare le relazioni e i fenomeni seguendo un approccio</p>	<p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo cercando spiegazioni di ciò che accade.</p> <p>Descrivere gli oggetti, i materiali e individuare le relazioni e i fenomeni seguendo un approccio</p>	<p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo cercando spiegazioni di ciò che accade.</p> <p>Descrivere gli oggetti, i materiali e individuare le relazioni e i fenomeni seguendo un approccio scientifico, formulando domande, anche sulla</p>

<p>utilizzando un linguaggio appropriato e semplici rappresentazioni grafiche.</p>	<p>domande, anche sulla base di ipotesi personali, utilizzando un linguaggio appropriato e semplici rappresentazioni grafiche.</p>	<p>scientifico, formulando domande, anche sulla base di ipotesi personali, utilizzando un linguaggio appropriato e semplici rappresentazioni grafiche.</p>	<p>scientifico, formulando domande, anche sulla base di ipotesi personali, utilizzando un linguaggio appropriato e semplici rappresentazioni grafiche.</p>	<p>base di ipotesi personali, utilizzando un linguaggio appropriato e semplici rappresentazioni grafiche.</p>
<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b></p>				
<p>-Discriminare gli organi di senso e le loro funzioni.</p> <p>-Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune attraverso i cinque sensi. - Attraverso manipolazioni, identificare alcuni materiali, indicarne le parti che li compongono, le caratteristiche e le loro funzioni.</p> <p>-Descrivere fenomeni, usando un lessico appropriato.</p>	<p>-Osservare, manipolare, descrivere, confrontare oggetti della realtà circostante, per ricavarne somiglianze e differenze e per classificarli in base a materiali e caratteristiche comuni.</p> <p>-Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai solidi, alle polveri, ai liquidi e ai gas.</p> <p>-Realizzare semplici esperienze con l'acqua e altre sostanze e descriverne i fenomeni, sulla base di ipotesi personali, usando un lessico appropriato.</p>	<p>-Conoscere i diversi tipi di scienza e i relativi strumenti che vengono utilizzati dagli scienziati.</p> <p>-Conoscere e individuare le fasi principali del metodo scientifico sperimentale.</p> <p>-Riconoscere semplici oggetti, e materiali, individuandone la struttura e analizzandone qualità e proprietà, riconoscendone funzioni e modi d'uso.</p> <p>-Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai solidi, alle polveri, ai liquidi e ai gas, individuandone i rapporti di causa ed effetto.</p> <p>-Conoscere e descrivere gli stati di aggregazione e i passaggi di stato dell'acqua.</p> <p>-Osservare oggetti, materiali e fenomeni in contesti diversi, con approccio scientifico, formulando domande, sulla base di ipotesi personali e utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>-Conoscere e descrivere gli stati di aggregazione e i passaggi di stato della materia.</p> <p>-Conoscere e descrivere gli stati di aggregazione e i passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua.</p> <p>- Conoscere le caratteristiche e l'importanza dell'aria e dei diversi tipi di suolo per gli esseri viventi.</p> <p>-Conoscere il concetto di energia, descriverne alcune fonti, distinguendo quelle rinnovabili da quelle esauribili.</p> <p>-Osservare oggetti, materiali e fenomeni in contesti diversi, con l'approccio del metodo scientifico sperimentale, formulando domande, sulla base di ipotesi personali e utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>-Conoscere le caratteristiche della materia, delle fonti dell'energia, dell'energia elettrica, del calore e della temperatura.</p> <p>-Conoscere l'origine e la struttura del Sistema solare, le caratteristiche del Sole, dei pianeti, della Terra e dei suoi movimenti in relazione all'alternarsi del dì/notte e delle stagioni.</p> <p>-Conoscere le fasi lunari.</p> <p>-Riconoscere la regolarità nei fenomeni osservati con l'approccio del metodo scientifico sperimentale, formulando domande, sulla base di ipotesi personali e utilizzando un lessico appropriato.</p>

**NUCLEO TEMATICO: OB2 – OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Indicare somiglianze e differenze delle parti principali degli esseri viventi e del loro ciclo vitale. Realizzare semplici esperimenti, cercando spiegazioni.</p>	<p>Indicare somiglianze e differenze delle parti principali degli esseri viventi e del loro ciclo vitale. Realizzare semplici esperimenti, cercando spiegazioni.</p>	<p>Indicare nei fenomeni le somiglianze, le differenze e le relazioni tra gli elementi che caratterizzano un ambiente. Proporre e realizzare semplici esperimenti, cercando spiegazioni.</p>	<p>Indicare nei fenomeni le somiglianze, le differenze e le relazioni tra gli elementi che caratterizzano un ambiente. Proporre e realizzare semplici esperimenti, effettuando misurazioni e cercando spiegazioni. Formulare ipotesi su quello che accade e verificarle.</p>	<p>Indicare nei fenomeni le somiglianze, le differenze e le relazioni tra gli elementi che caratterizzano un ambiente. Proporre e realizzare semplici esperimenti, effettuando misurazioni e cercando spiegazioni. Formulare ipotesi su quello che accade e verificarle.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli animali e vegetali, cogliendo le somiglianze e le differenze delle loro parti principali e del loro ciclo vitale. - Osservare i cambiamenti ciclici stagionali.  - Realizzare in classe semplici esperimenti.</p>	<p>-Descrivere le caratteristiche degli animali e vegetali. -Riconoscere negli organismi viventi bisogni simili a quelli umani (alimentazione e movimento).  - Realizzare in classe la semina di diverse piantine, osservarne somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo e riconoscere le parti principali.  -Osservare e descrivere gli ambienti naturali.</p>	<p>-Descrivere le caratteristiche degli animali e vegetali. -Riconoscere negli organismi viventi i momenti significativi del loro ciclo vitale.  -Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali di origine naturale e ad opera dell'uomo. -Realizzare semplici esperimenti con l'acqua, con solidi, polveri, liquidi e gas.</p>	<p>- Osservare e eseguire semplici esperimenti sui principali elementi e fenomeni naturali: gli stati di aggregazione e i passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua.  -Osservare e eseguire semplici esperimenti sull'energia.  -Proporre e realizzare semplici esperimenti, utilizzando strumenti di misura appropriati e verificando le ipotesi formulate.</p>	<p>- Osservare e eseguire semplici esperimenti sui principali elementi e fenomeni naturali: gli stati di aggregazione e i passaggi di stato della materia; gli stati di aggregazione e i passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua; influenza reciproca tra aria, acqua e diversi tipi di suolo.  - Costruire semplici modelli dei corpi celesti e rappresentarne i movimenti, utilizzando il corpo e alcuni oggetti.</p>

**NUCLEO TEMATICO: OB3 – L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Classificare e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Indicare le relazioni che intercorrono tra gli esseri viventi e l'influenza dell'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Assumere atteggiamenti di cura della propria salute e di responsabilità verso l'ambiente naturale e sociale.</p>	<p>Classificare e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Indicare le relazioni che intercorrono tra gli esseri viventi e l'influenza dell'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Assumere atteggiamenti di cura della propria salute e di responsabilità verso l'ambiente naturale e sociale.</p>	<p>Classificare e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Indicare le relazioni che intercorrono tra gli esseri viventi e l'influenza dell'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Assumere atteggiamenti di cura della propria salute e di responsabilità verso l'ambiente naturale e sociale.</p>	<p>Classificare e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Indicare le relazioni che intercorrono tra gli esseri viventi e l'influenza dell'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Descrivere la struttura e il funzionamento degli organi e degli apparati che compongono il corpo umano.</p> <p>Assumere atteggiamenti di cura della propria salute e di responsabilità verso l'ambiente naturale e sociale.</p>	<p>Classificare e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Indicare le relazioni che intercorrono tra gli esseri viventi e l'influenza dell'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Descrivere la struttura e il funzionamento degli organi e degli apparati che compongono il corpo umano.</p> <p>Assumere atteggiamenti di cura della propria salute e di responsabilità verso l'ambiente naturale e sociale.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Riconoscere e descrivere i 5 sensi e gli organi di riferimento in relazione al proprio corpo.</p> <p>-Intuire la differenza tra viventi e non viventi.</p> <p>- Distinguere animali e vegetali, descriverne le caratteristiche fondamentali e l'habitat cui appartengono.</p> <p>-Indicare gli elementi costitutivi degli oggetti e le relative trasformazioni naturali e/o apportate dall'uomo.</p>	<p>-Descrivere le caratteristiche strutturali delle piante e degli animali e le fasi principali del loro ciclo vitale.</p> <p>-Classificare gli animali in base alle caratteristiche di locomozione, alimentazione e riproduzione.</p> <p>-Indicare gli elementi costitutivi della materia e le relative trasformazioni naturali e/o apportate dall'uomo.</p> <p>-Indicare elementi naturali e</p>	<p>-Descrivere le caratteristiche strutturali delle piante e degli animali e le fasi del loro ciclo vitale.</p> <p>-Classificare gli animali in base alle caratteristiche di locomozione, alimentazione e riproduzione.</p> <p>-Descrivere le relazioni tra gli esseri viventi e i loro habitat.</p> <p>- Indicare caratteristiche degli elementi costitutivi della materia e le relative trasformazioni</p>	<p>-Classificare gli esseri viventi in base alle caratteristiche di appartenenza ai cinque regni, ai gruppi degli organismi eterotrofi ed autotrofi.</p> <p>-Classificare gli animali in vertebrati e invertebrati.</p> <p>-Descrivere le caratteristiche strutturali delle piante e degli animali, le fasi del loro ciclo vitale e</p>	<p>-Descrivere le principali caratteristiche e modi di vivere degli organismi viventi e non.</p> <p>-Descrivere la struttura e il funzionamento della cellula, dei tessuti, degli organi e degli apparati del corpo umano.</p> <p>-Conoscere le fasi del ciclo della vita umana e il processo di riproduzione.</p> <p>-Individuare le principali funzioni fisiologiche e riconoscere che il benessere del proprio corpo</p>



<p>-Individuare le caratteristiche principali del funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) e riconoscerlo come organismo complesso.</p>	<p>fenomeni atmosferici nel proprio ambiente di vita.</p> <p>-Osservare e indicare le caratteristiche principali del funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) e riconoscerlo come organismo complesso.</p>	<p>naturali e/o apportate dall'uomo.</p> <p>-Descrivere le caratteristiche dei principali ambienti.</p> <p>-Individuare le principali funzioni fisiologiche e riconoscere che il benessere del proprio corpo necessita di corrette abitudini igieniche, alimentari e motorie.</p>	<p>le modalità principali di adattamento all'ambiente.</p> <p>-Individuare il rapporto di interdipendenza tra viventi e non viventi.</p> <p>-Descrivere le caratteristiche basilari dei principali tipi di ecosistema, le relazioni che legano gli esseri viventi e la necessità di salvaguardare l'equilibrio ambientale.</p> <p>-Indicare caratteristiche degli elementi costitutivi della materia, le relazioni dell'uomo, dei viventi con l'acqua, l'aria e il suolo.</p> <p>-Indicare le trasformazioni naturali e/o apportate dall'uomo nei diversi ambienti.</p> <p>-Individuare le principali funzioni fisiologiche e riconoscere che il benessere del proprio corpo necessita di corrette abitudini igieniche, alimentari e motorie.</p>	<p>necessita di corrette abitudini igieniche, alimentari e motorie.</p> <p>- Assumere un atteggiamento corretto e responsabile verso la propria salute e l'ambiente scolastico, sociale e naturale.</p> <p>-Comprendere le relazioni e i cambiamenti dell'ambiente influenzati dall'azione modificatrice dell'uomo.</p>
--	---	---	---	---

**DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza imprenditoriale
3. Competenza digitale

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
2. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o di servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

**NUCLEO TEMATICO: OB1 – VEDERE E OSSERVARE**

**CLASSE I**

**CLASSE II**

**CLASSE III**

**CLASSE IV**

**CLASSE V**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO**

Osservare, descrivere e rappresentare graficamente gli spazi di ambienti conosciuti, individuandone gli elementi costitutivi. Riconoscere e indicare gli strumenti tecnologici di uso comune.

Osservare, descrivere e rappresentare graficamente oggetti d'uso comune e strumenti informatici e non, spiegandone le funzioni di base.

Osservare, descrivere utilizzando un linguaggio specifico e rappresentare graficamente le proprietà dei materiali più comuni e le funzioni principali di strumenti informatici.

Osservare, descrivere utilizzando un linguaggio specifico e rappresentare graficamente le proprietà dei materiali più comuni e le funzioni principali di strumenti informatici.

Osservare, descrivere utilizzando un linguaggio specifico e rappresentare graficamente le proprietà dei materiali più comuni e le funzioni principali di strumenti informatici.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

- Osservare, descrivere e

-Osservare oggetti d'uso comune

-Osservare oggetti

-Osservare oggetti d'uso comune e descrivere le proprietà principali.

-Osservare oggetti d'uso comune e

<p>rappresentare graficamente gli elementi costitutivi degli spazi dell'ambiente scolastico. Riconoscere e descrivere i principali strumenti tecnologici di uso comune.</p> <p>-Osservare la realtà per distinguere gli elementi naturali e artificiali.</p>	<p>dell'ambiente circostante e descrivere le proprietà principali.</p> <p>-Utilizzare strumenti informatici e non, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>-Individuare le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la loro manipolazione.</p>	<p>d'uso comune e descrivere le proprietà principali e la funzione a cui sono destinati.</p> <p>-Spiegare le funzioni e la struttura degli strumenti informatici e non, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>-Misurare lunghezze e distanze tra oggetti con metodi arbitrari.</p>	<p>-Spiegare le funzioni e la struttura degli strumenti informatici e non, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>-Osservare oggetti e ambienti noti, stimandone le grandezze con metodi di misurazione convenzionali.</p> <p>-Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>-Confrontare oggetti e materiali comuni e classificarli in base alle proprietà.</p> <p>-Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica.</p> <p>-Riconoscere il funzionamento di internet e il suo utilizzo.</p>	<p>descrivere le proprietà principali.</p> <p>-Spiegare le funzioni e la struttura degli strumenti informatici e non, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>-Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>-Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>-Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>-Riconoscere e documentare le funzioni principali di una applicazione informatica. -Usare internet per reperire notizie e informazioni.</p>

NUCLEO TEMATICO: OB2 – PREVEDERE E IMMAGINARE				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
Indicare i materiali necessari e le fasi delle azioni per la realizzazione di un semplice manufatto. Riconoscere le caratteristiche di un oggetto e ipotizza un utilizzo alternativo.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari e le fasi delle azioni per la sua realizzazione. Riconoscere le caratteristiche e i difetti di un oggetto e ipotizzare un utilizzo alternativo.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari per la sua realizzazione. Riconoscere le caratteristiche e i difetti di un oggetto e immaginarne possibili trasformazioni e/o miglioramenti.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari per la sua realizzazione. Riconoscere le caratteristiche e i difetti di un oggetto e immaginarne possibili trasformazioni e/o miglioramenti.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari per la sua realizzazione. Riconoscere le caratteristiche e i difetti di un oggetto e immaginarne possibili trasformazioni e/o miglioramenti.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Indicare i materiali necessari e le fasi delle azioni, per realizzare un semplice manufatto.</p> <p>-Descrivere le caratteristiche di un oggetto e ipotizzarne un utilizzo alternativo.</p> <p>-Rappresentare con semplici disegni nel proprio ambiente di vita.</p>	<p>-Elencare ed utilizzare gli strumenti e i materiali necessari per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>-Pianificare la fabbricazione o la modifica di un oggetto con materiali di facile reperibilità o con materiali riciclati.</p>	<p>-Elencare ed utilizzare gli strumenti e i materiali necessari per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>-Pianificare la fabbricazione o la modifica di un oggetto.</p> <p>-Misurare grandezze con strumenti di misura arbitrari.</p> <p>-Prevedere le fasi di lavoro per realizzare un semplice manufatto con materiali di facile reperibilità o con materiali riciclati.</p>	<p>-Elenca ed utilizza gli strumenti e i materiali necessari per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>-Pianifica la fabbricazione o la modifica di un oggetto.</p> <p>-Misurare grandezze con strumenti di misura convenzionali.</p> <p>-Indicare le caratteristiche di un oggetto e immaginarne possibili cambiamenti.</p> <p>-Pianificare la fabbricazione</p>	<p>-Elenca ed utilizza gli strumenti e i materiali necessari per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>-Pianifica la fabbricazione o la modifica di un oggetto.</p> <p>-Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>-Indicare le caratteristiche di un oggetto e immaginarne possibili cambiamenti.</p> <p>-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>-Valutare i principi di sicurezza connessi con l'uso di oggetti.</p>

			di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	
<b>NUCLEO TEMATICO: OB3 – APPLICARE TRASFORMAZIONI</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Realizzare un semplice oggetto, applicando la sequenza delle operazioni fornite.</p> <p>Utilizzare alcuni strumenti informatici e applicazioni per creare semplici elaborati.</p>	<p>Realizzare un semplice oggetto, applicando la sequenza delle operazioni fornite</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e applicazioni per creare semplici elaborati.</p>	<p>Realizzare un oggetto, applicando i diversi passaggi pianificati e descrivendo la sequenza delle operazioni compiute.</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e semplici applicazioni per presentare elaborati.</p>	<p>Realizzare un oggetto, applicando i diversi passaggi pianificati e descrivendo la sequenza delle operazioni compiute.</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e semplici applicazioni per presentare elaborati.</p>	<p>Realizzare un oggetto, applicando i diversi passaggi pianificati e descrivendo la sequenza delle operazioni compiute.</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e semplici applicazioni per presentare elaborati.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Applicare la sequenza delle operazioni fornite, realizzare un semplice oggetto.</p> <p>-Realizzare un manufatto di carta e altri materiali.</p> <p>-Utilizzare strumenti informatici e applicazioni.</p>	<p>-Applicare la sequenza delle operazioni fornite, realizzare un semplice oggetto.</p> <p>-Realizzare un manufatto di carta e altri materiali</p> <p>-Utilizzare strumenti informatici e applicazioni.</p>	<p>-Realizzare oggetti e descrivere la sequenza delle operazioni compiute.</p> <p>-Realizzare un manufatto di carta e altri materiali.</p> <p>-Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni.</p>	<p>-Realizzare oggetti e descrivere la sequenza delle operazioni compiute.</p> <p>-Riconoscere le fasi di una ricetta alimentare.</p> <p>-Utilizzare semplici materiali e strumenti per decorare e riparare oggetti in carta e cartoncino.</p> <p>-Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni.</p> <p>-Usare internet per reperire</p>	<p>-Realizzare oggetti e descrivere la sequenza delle operazioni compiute.</p> <p>-Scrivere e rappresentare graficamente semplici procedure per la preparazione degli alimenti.</p> <p>-Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>-Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>-Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni.</p>

			notizie e informazioni.	-Usare internet per reperire notizie e informazioni.
--	--	--	-------------------------	--

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA**

**COMPETENZA CHIAVE  
EUROPEA 2018**

Competenza in materia di cittadinanza

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

**NUCLEO TEMATICO: OB1 – MUOVERSI (CONSAPEVOLEZZA E COORDINAMENTO)**

**CLASSE I**

**CLASSE II**

**CLASSE III**

**CLASSE IV**

**CLASSE V**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO**

Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.

Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; saper organizzare il proprio

Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.

Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; saper organizzare il proprio movimento nello

Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.

Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; saper organizzare il proprio

Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.

Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione;

Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.

Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; saper organizzare il proprio

movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Muoversi dimostrando padronanza degli schemi motori e posturali di base e usarli in modo coerente al contesto.</p> <p>-Organizzare le diverse condotte motorie e coordinare il proprio movimento in relazione allo spazio circostante.</p> <p>-Applicare le diverse abilità a vari contesti di gioco-sport.</p> <p>-Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo ed eseguire semplici percorsi.</p> <p>-Consolidare la coordinazione oculo manuale e la motricità manuale fine ed orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.</p> <p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva (es. correre/saltare, afferrare/lanciare).</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p>	<p>-Muoversi dimostrando padronanza degli schemi motori e posturali di base e usarli in modo coerente al contesto.</p> <p>-Organizzare le diverse condotte motorie e coordinare il proprio movimento in relazione allo spazio circostante.</p> <p>-Applicare le diverse abilità a vari contesti di gioco-sport.</p> <p>-Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo ed eseguire percorsi nello spazio modulando la velocità sulla base delle indicazioni ricevute dall'insegnante.</p> <p>-Consolidare la coordinazione oculo manuale e la motricità manuale fine ed orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni date.</p> <p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva (es. correre/saltare, afferrare/lanciare).</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p>	<p>-Muoversi dimostrando padronanza degli schemi motori e posturali di base e usarli in modo coerente al contesto.</p> <p>-Organizzare le diverse condotte motorie e coordinare il proprio movimento in relazione allo spazio circostante.</p> <p>-Applicare le diverse abilità a vari contesti di gioco-sport.</p> <p>-Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi, ed eseguire percorsi nello spazio modulando la velocità sulla base delle indicazioni ricevute dall'insegnante.</p> <p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva (es. correre/saltare, afferrare/lanciare).</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p>	<p>-Muoversi dimostrando padronanza degli schemi motori e posturali di base e usarli in modo coerente al contesto.</p> <p>-Organizzare le diverse condotte motorie e coordinare il proprio movimento in relazione allo spazio circostante.</p> <p>-Applicare le diverse abilità a vari contesti di gioco-sport.</p> <p>-Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi, ed eseguire percorsi nello spazio modulando la velocità sulla base delle indicazioni ricevute dall'insegnante.</p> <p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (es. correre/saltare, afferrare/lanciare).</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p>	<p>-Muoversi dimostrando padronanza degli schemi motori e posturali di base e usarli in modo coerente al contesto.</p> <p>-Organizzare le diverse condotte motorie e coordinare il proprio movimento in relazione allo spazio circostante.</p> <p>-Applicare le diverse abilità a vari contesti di gioco-sport.</p> <p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (es. correre/saltare, afferrare/lanciare ecc).</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p>



**NUCLEO TEMATICO: OB2 – UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DEL CORPO**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Sperimentare in forma sempre più complessa diverse gestualità tecniche eseguendo semplici sequenze di movimento.</p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Sperimentare in forma sempre più complessa diverse gestualità tecniche eseguendo semplici sequenze di movimento.</p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Sperimentare in forma sempre più complessa diverse gestualità tecniche eseguendo semplici sequenze di movimento.</p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Sperimentare in forma sempre più complessa diverse gestualità e tecniche eseguendo sequenze di movimento.</p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Sperimentare in forma sempre più complessa diverse gestualità e tecniche eseguendo sequenze di movimento.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Utilizzare creativamente le competenze motorie in situazioni espressive e comunicative individuali e collettive.</p> <p>-Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di danza e trasmettere contenuti emozionali.</p>	<p>-Utilizzare creativamente le competenze motorie in situazioni espressive e comunicative individuali e collettive.</p> <p>-Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di danza e trasmettere contenuti emozionali.</p>	<p>-Utilizzare creativamente le competenze motorie in situazioni espressive e comunicative individuali e collettive.</p> <p>-Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di danza e trasmettere contenuti emozionali.</p>	<p>-Utilizzare creativamente le competenze motorie in situazioni espressive e comunicative individuali e collettive.</p> <p>-Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<p>-Utilizzare creativamente le competenze motorie in situazioni espressive e comunicative individuali e collettive.</p> <p>-Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>-Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>

<b>NUCLEO TEMATICO:OB3 – RISPETTARE LE REGOLE</b>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso di attrezzi. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco-sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso di attrezzi. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco-sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso di attrezzi. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco-sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso di attrezzi. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco-sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso di attrezzi. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco-sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Partecipare e rispettare le regole dei giochi-sport.</p> <p>-Svolgere giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra, collaborando con i pari.</p>	<p>-Partecipare e rispettare le regole dei giochi-sport.</p> <p>-Svolgere giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra, collaborando con i pari.</p> <p>-Conoscere e applicare correttamente</p>	<p>-Partecipare e rispettare le regole dei giochi-sport.</p> <p>-Svolgere giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra, collaborando con i pari.</p>	<p>-Partecipare e rispettare le regole dei giochi-sport.</p> <p>-Svolgere giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra, collaborando con i pari.</p>	<p>-Partecipare e rispettare le regole dei giochi-sport.</p> <p>-Svolgere giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra, collaborando con i pari.</p>

<p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>-Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p> <p>-Sapere accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari.</p> <p>-Effettuare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p>	<p>modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>-Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p> <p>-Sapere accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari.</p> <p>-Effettuare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p>	<p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>-Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p> <p>-Sapere accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p>-Effettuare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p>	<p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>-Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p> <p>-Sapere accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p>-Effettuare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p>	<p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>-Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p> <p>-Sapere accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p>-Effettuare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p>
<b>NUCLEO TEMATICO:OB4 – SALUTE E BENESSERE</b>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.</p>	<p>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.</p>	<p>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.</p>	<p>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.</p>	<p>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Assumere comportamenti</p>	<p>-Assumere comportamenti ed atteggiamenti corretti per se stesso e</p>	<p>-Assumere comportamenti ed atteggiamenti corretti per se</p>	<p>-Assumere comportamenti ed atteggiamenti corretti per se</p>	<p>-Assumere comportamenti ed atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente</p>

<p>ed atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente circostante.</p> <p>-Conoscere le principali norme per la sicurezza propria e dei compagni in palestra e nei vari ambienti frequentati ed assumere comportamenti adeguati.</p> <p>-Assumere corretti atteggiamenti igienici e alimentari.</p>	<p>l'ambiente circostante.</p> <p>-Conoscere le principali norme per la sicurezza propria e dei compagni in palestra e nei vari ambienti frequentati ed assumere comportamenti adeguati.</p> <p>-Assumere corretti atteggiamenti igienici e alimentari.</p>	<p>stesso e l'ambiente circostante.</p> <p>-Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso e nel riordino degli attrezzi.</p> <p>-Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico relativi a:  a)cura del proprio corpo;  b)scelta di una alimentazione e uno stile di vita sano;  c)prevenzione degli infortuni;  d)sicurezza nei vari ambienti.</p>	<p>stesso e l'ambiente circostante.</p> <p>-Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso e nel riordino degli attrezzi.</p> <p>-Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico relativi a:  a)cura del proprio corpo;  b)scelta di una alimentazione e uno stile di vita sano;  c)prevenzione degli infortuni;  d)sicurezza nei vari ambienti.</p>	<p>circostante.</p> <p>-Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso e nel riordino degli attrezzi.</p> <p>-Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico relativi a:  a)cura del proprio corpo;  b)scelta di una alimentazione e uno stile di vita sano;  c)prevenzione degli infortuni;  d)sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>-Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>
---	---	--	--	--

**DISCIPLINA: STORIA****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza in materia di cittadinanza

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
3. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
4. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
5. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
6. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
7. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
8. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

**NUCLEO TEMATICO: OB1 – ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CLASSE I****CLASSE II****CLASSE III****CLASSE IV****CLASSE V****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO**

Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari usando in maniera appropriata gli indicatori temporali. Usare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari usando in maniera appropriata gli indicatori temporali. Usare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo, organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.

Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo, organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.

Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo, organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli indicatori temporali.</li> <li>- Conoscere e individuare gli elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</li> <li>- Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> <li>-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare elementi di contemporaneità, di successione e di durata nei quadri storici studiati e evidenziarle sulla linea del tempo.</li> <li>-Leggere e comprende un grafico temporale.</li> <li>- Leggere ed interpretare carte storico-geografiche.</li> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi utilizzando strumenti di lavoro specifici (grafici, tabelle, schemi).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>-Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>-Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> <li>-Individuare possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio utilizzando una carta storico geografica.</li> <li>-Confrontare i quadri storici delle civiltà del passato (dall'invenzione della scrittura alla civiltà greca) esponendo in forma discorsiva le informazioni acquisite.</li> </ul>
--	--	---	--	---

**NUCLEO TEMATICO: OB2 – UTILIZZARE STRUMENTI CONCETTUALI**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo; riconosce la ciclicità e periodicità.	Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo; riconoscere la ciclicità e periodicità.	Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

<p>-Seguire e comprendere vicende del proprio passato attraverso l'ascolto di racconti.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità; mutamenti e durata di esperienze vissute e narrate.</p>	<p>-Seguire e comprendere vicende del passato della propria famiglia e comunità attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti.</p> <p>- Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.</p> <p>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>- Leggere testi di mitologia e riconoscere la differenza tra mito e racconto storico.</p> <p>- Collocare nello spazio gli eventi, individuando possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>-Riconoscere il contesto ambientale, sociale, economico, religioso in cui si svilupparono le antiche civiltà.</p> <p>- Elaborare in forma di racconto orale e/o scritto gli argomenti studiati. - Confrontare quadri storici delle civiltà studiate.</p>	<p>-Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>-Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>
<b>NUCLEO TEMATICO: OB3 – PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.</p>	<p>Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.</p>	<p>Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</p>	<p>Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</p>	<p>Conoscere ed organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccontare e rappresentare graficamente fatti vissuti.</li> <li>- Produrre semplici racconti di fatti vissuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare disegni, semplici grafici, racconti orali e scritti per rappresentare conoscenze e concetti acquisiti.</li> <li>-Raccontare storie in modo semplice e utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.</li> <li>-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> <li>-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arricchire la conoscenza di termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>- Raccontare i fatti studiati.</li> <li>- Sintetizzare e produrre rielaborazioni collettive e personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>-Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
--	--	---	--	---

<b>NUCLEO TEMATICO: OB4 – UTILIZZARE LE FONTI</b>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
NON PREVISTO	Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche ed individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche e saperle utilizzare per la ricostruzione di fatti storici.	Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche e saperle utilizzare per la ricostruzione di fatti storici.	Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche e saperle utilizzare per la ricostruzione di fatti storici.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
	- Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	- Scoprire l'importanza delle fonti per ricostruire un evento del passato, classificando e confrontandone i diversi tipi. -Individuare e ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.	-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.



**DISCIPLINA: GEOGRAFIA****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza in materia di cittadinanza

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

**NUCLEO TEMATICO: OB1 – ORIENTAMENTO****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando indicatori spaziali. Sapersi orientare sul foglio di lavoro e sulle piante dello spazio vicino, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando indicatori spaziali.  Sapersi orientare sul foglio di lavoro e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando indicatori spaziali.  Sapersi orientare sul foglio di lavoro e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

<p>-Muoversi nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento.</p> <p>-Utilizzare gli indicatori topologici.</p> <p>-Orientarsi nello spazio utilizzando le proprie carte mentali.</p>	<p>-Muoversi nello spazio seguendo indicazioni verbali e verbalizzando gli spostamenti propri e altrui mediante indicatori spazio-topologici e le proprie carte mentali.</p> <p>-Localizzare la posizione propria e degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>-Utilizzare gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.</p>	<p>-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici, i punti cardinali.</p> <p>-Orientarsi nello spazio utilizzando le proprie carte mentali.</p>	<p>-Utilizzare i diversi tipi di scale di riduzione per calcolare distanze su carte geografiche.</p> <p>-Utilizzare ed interpretare grafici, fotografie aeree e immagini da satellite in relazione al territorio italiano.</p> <p>-Orientarsi sul foglio di lavoro e sulle carte geografiche, riconoscendo e utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>-Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, mappe e carte stradali.</p>	<p>-Orientarsi sul foglio di lavoro e sulle carte geografiche, riconoscendo e utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>-Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, mappe e carte stradali.</p> <p>-Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.</p>
<b>NUCLEO TEMATICO:OB2 – USARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti.</p> <p>Compiere e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Descrivere l'ambiente rappresentato, localizzandone gli elementi presenti e utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti.</p> <p>Compiere e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Descrivere l'ambiente rappresentato, localizzandone gli elementi presenti e utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>Ricavare informazioni spaziali, localizzare e descrivere gli ambienti rappresentati, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Leggere e interpretare le diverse carte geografiche.</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da fonti differenti; localizzare sulla carta e descrivere il territorio rappresentato, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Leggere e interpretare le diverse carte geografiche.</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da fonti differenti; localizzare sulla carta la posizione di un territorio e descriverlo utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

<p>-Osservare, descrivere con lessico specifico della disciplina e rappresentare graficamente oggetti, spazi vissuti. -Compiere e tracciare percorsi sul foglio e/o effettuati nello spazio circostante.</p>	<p>-Collocare oggetti e/o figure nel reticolo cartesiano. -Decifrare semplici rappresentazioni iconiche dello spazio utilizzando le legende. -Compiere e tracciare percorsi sul foglio e/o effettuati nello spazio circostante.</p>	<p>-Rappresentare, in forma schematica, uno spazio noto elaborando una legenda con simboli arbitrari. -Ricavare informazioni spaziali, localizzare e descrivere gli ambienti rappresentati, utilizzando il lessico specifico della disciplina. -Leggere e interpretare le diverse carte geografiche. -Ricavare informazioni geografiche, localizzare sulla carta e descrivere il territorio rappresentato, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>- Interpretare la simbologia convenzionale di una carta geografica italiana per riconoscere gli elementi fisici e climatici del territorio. -Analizzare fatti e fenomeni locali, interpretando grafici e immagini dei differenti tipi di carte geografiche. -Riconoscere e utilizzare la riduzione in scala nelle carte geografiche. -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche principali. -Esporre i contenuti usando il linguaggio disciplinare.</p>	<p>-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. -Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. -Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. -Esporre i contenuti usando il linguaggio disciplinare.</p>
--	---	---	--	---

**NUCLEO TEMATICO: OB3 – CONOSCERE I PAESAGGI E I SISTEMI TERRITORIALI**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO (UNITI PAESAGGIO E SISTEMI TERRITORIALI)</b>				
<p>Denominare e descrivere gli elementi fisici e antropici degli spazi vissuti e le relative funzioni.  Indicare le azioni modificatrici dell'uomo sull'ambiente circostante.</p>	<p>Denominare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli spazi vissuti e i paesaggi geografici.  Indicare le azioni modificatrici dell'uomo sull'ambiente circostante.</p>	<p>Denominare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli spazi vissuti e i paesaggi geografici.  Indicare le azioni modificatrici dell'uomo sull'ambiente circostante e le conseguenze che ne derivano.</p>	<p>Denominare e distinguere i principali elementi fisici e antropici dei paesaggi geografici.  Descrivere lo spazio geografico come un sistema territoriale, costituito da elementi legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Denominare e distinguere i principali elementi fisici e antropici dei paesaggi geografici.  Descrivere lo spazio geografico come un sistema territoriale, costituito da elementi legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

<p>- Osservare, descrivere e rappresentare il paesaggio circostante individuando gli elementi fisici ed antropici.</p> <p>-Riconoscere le funzioni dello spazio vissuto e dei suoi elementi costitutivi come la destinazione e la funzione degli edifici della città.</p> <p>-Indicare le azioni modificatrici dell'uomo sull'ambiente circostante.</p>	<p>-Descrivere gli elementi caratteristici degli spazi vissuti e dei paesaggi.</p> <p>-Esplorare il proprio ambiente vissuto mediante l'osservazione diretta e indiretta, raccogliendo informazioni da differenti fonti (es. racconti e oggetti dei nonni); descriverne gli elementi fisici ed antropici e i rispettivi cambiamenti nel tempo.</p> <p>-Cogliere la distinzione tra spazio pubblico e privato.</p> <p>-Riconoscere in contesti noti l'intervento umano e la funzione degli spazi in rapporto al soddisfacimento dei bisogni.</p>	<p>-Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva</p> <p>-Utilizzare l'osservazione diretta e indiretta, per descrivere il territorio come uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>-Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>-Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p>-Individuare la relazione tra la distribuzione di elementi in un luogo e le diverse attività umane svolte.</p>	<p>-Denominare gli elementi caratteristici di ogni paesaggio e descrivere i rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>- Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e quelli di particolare valore ambientale e culturale.</p> <p>-Conoscere, rispetto al contesto italiano, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).- Individuare e formulare ipotesi per rispettare, proteggere, conservare e valorizzare il patrimonio ambientale.</p>	<p>-Indicare e descrivere i principali elementi fisici ed antropici, le analogie e differenze tra di essi.</p> <p>-Descrivere lo spazio geografico come un sistema territoriale, costituito da elementi legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>-Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>-Conoscere, rispetto al contesto italiano, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p> <p>-Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
---	---	---	---	---

**DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

**NUCLEO TEMATICO: OB1 – ESPRIMERSI E COMUNICARE**

**CLASSE I**

**CLASSE II**

**CLASSE III**

**CLASSE IV**

**CLASSE V**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO**

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

-Usare i colori in modo creativo rispettando i contorni delle figure.  
- Rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando varie tecniche.

- Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche e plastiche.  
- Rappresentare un paesaggio occupando totalmente lo spazio a

-Utilizzare tecniche diverse per produrre immagini.  
- Utilizzare la tecnica della tempera con finalità espressive;  
- Usare consapevolmente i

-Rappresentare graficamente esperienze condotte, emozioni, letture, descrizioni.  
-Manipolare

-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

<p>-Acquisire scioltezza nei movimenti fini della mano. -Orientarsi nello spazio foglio.</p>	<p>disposizione (scelto); - Creare sequenze e ritmi di colore. -Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini.</p>	<p>colori. -Esprimersi usando creativamente i colori primari e secondari. -Sperimentare miscugli fra materiali e colori diversi e realizzare creazioni monocromatiche utilizzando sfumature, forme e materiali dello stesso colore. -Acquisire la nozione di sfondo e primo piano ed utilizzarla per realizzare produzioni grafiche.</p>	<p>rappresentazioni grafiche già date; -Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche. -Utilizzare materiali di recupero per costruire oggetti tridimensionali o biglietti augurali o per modellare.</p>	<p>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. -Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>
<b>NUCLEO TEMATICO: OB2 – OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Osservare con consapevolezza differenti immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali (linee, colori, forme).</p>	<p>Osservare con consapevolezza differenti immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali (linee, colori, forme).</p>	<p>Osservare con consapevolezza differenti immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali (linee, colori, forme) individuando un significato espressivo.</p>	<p>Osservare con consapevolezza differenti immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali (linee, colori, forme) individuando un significato espressivo e utilizzando il linguaggio disciplinare.</p>	<p>Osservare con consapevolezza differenti immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali (linee, colori, forme) individuando un significato espressivo e utilizzando il linguaggio disciplinare .</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				

<p>-Distinguere le immagini grafiche da quelle fotografiche.</p> <p>-Individuare il soggetto di un'immagine.</p> <p>-Distinguere globalmente l'intenzione comunicativa di un'immagine.</p>	<p>-Riconoscere punto, linea, colore, volume e la struttura compositiva del presente nel linguaggio delle immagini.</p> <p>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, e sequenze narrative.</p> <p>- Riconoscere le opere artistiche presenti nel territorio.</p>	<p>-Rintracciare e riprodurre linee osservate nelle immagini e nell'ambiente.</p> <p>-Leggere e produrre una storia a fumetti utilizzando il linguaggio specifico costituito da: segni, simboli, grafemi, immagini onomatopee.</p> <p>-Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva.</p> <p>- Riconosce in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio (linee, colori, forme, volume, spazio).</p>	<p>- Osservare immagini e verificare come i colori abbiano la capacità di attrarre la percezione visiva.</p> <p>- Colorare liberamente immagini usando tecniche diverse.</p> <p>- Ricercare immagini di maschere appartenenti a culture lontane nello spazio e nel tempo.</p> <p>- Produrre immagini utilizzando tecniche diverse.</p> <p>- Decorare con materiale vario e di recupero.</p> <p>- Distinguere ed utilizzare nelle proprie produzioni colori primari e secondari.</p> <p>- Creare i colori secondari con tempere e acquerelli.</p> <p>- Utilizzare adeguatamente la tecnica della pittura per rappresentare paesaggi.</p> <p>- Realizzare biglietti d'auguri e semplici lavoretti per le varie occasioni e feste dell'anno.</p>	<p>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>
--	--	--	---	---

<b>NUCLEO TEMATICO: OB3 – COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Individuare i principali aspetti della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile di un'opera d'arte, sia antica sia moderna, per comprendere il messaggio.</p>	<p>Individuare i principali aspetti della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile di un'opera d'arte, sia antica sia moderna, per comprendere il messaggio.</p>	<p>Individuare i principali aspetti della forma, di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale.</p>	<p>Individuare i principali aspetti della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile di un'opera d'arte, sia antica sia moderna, per comprendere il messaggio e formulare una valutazione personale.</p>	<p>Individuare i principali aspetti della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile di un'opera d'arte, sia antica sia moderna, per comprendere il messaggio e formulare una valutazione personale.</p>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012**

<p>-Osservare e apprezzare i beni del patrimonio artistico nel proprio territorio.</p>	<p>- Esplorare immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente usando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. -Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte.</p>	<p>-Individuare atteggiamenti corretti di conservazione del patrimonio ambientale e urbanistico. - Osservare un dipinto e individuarne gli aspetti significativi e le principali caratteristiche relative all'uso del colore: la tonalità, il chiaro, lo scuro.</p>	<p>-Osservare ed analizzare opere pittoriche. -Osservare ed analizzare sculture. -Osservare ed analizzare opere architettoniche. -Osservare ed analizzare opere urbanistiche.</p>	<p>-Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. -Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>
--	---	---	---	---



**DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. Competenza in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

1. L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
2. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
3. Comprende il concetto di Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce i diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
4. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
5. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
6. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
7. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
8. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
9. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

**NUCLEO TEMATICO: OB1 – COSTITUZIONE**

**CLASSE I**

**CLASSE II**

**CLASSE III**

**CLASSE IV**

**CLASSE V**

**Declinazione obiettivi in base alle Linee guida Educazione civica - D.M. n. 35/2020**

-Riconoscere il significato di "regola" e «norma».  
-Riconoscere l'importanza delle regole condivise.

-Comprendere la necessità della collaborazione all'interno di un gruppo, riconoscendo la diversità come un valore.

- Comprendere la necessità della collaborazione e dell'importanza di aiutare i compagni in difficoltà.  
- Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità nella vita scolastica e non.

-Conoscere i concetti di diritto/dovere, responsabilità, libertà.  
-Comprendere il valore dell'identità, della diversità, attraverso l'esperienza vissuta

-Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.  
-Comprendere il valore della democrazia attraverso la

<p>-Riconoscere che la Costituzione è la base delle regole della vita quotidiana.</p> <p>-Conoscere i valori della libertà, uguaglianza e della pace, a partire dagli articoli della Costituzione e applicarli anche nella realtà della classe anche in riferimento alle giornate istituite a livello nazionale e internazionale.</p> <p>- Saper rispettare le regole di convivenza civile nello svolgimento dell'attività scolastica quotidiana ed essere responsabili verso se stesso, la comunità e l'ambiente.</p> <p>- Comunicare le proprie idee, nel rispetto delle regole e del punto di vista altrui.</p>	<p>- Riconoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana (scuola, casa, gioco...).</p> <p>- Riconoscere che la Costituzione è la base delle regole della vita quotidiana.</p> <p>- Conoscere i valori della libertà, uguaglianza e della pace, a partire dagli articoli della Costituzione e applicarli anche nella realtà della classe anche in riferimento alle giornate istituite a livello nazionale e internazionale.</p> <p>- Saper rispettare le regole di convivenza civile nello svolgimento dell'attività scolastica quotidiana, ed essere responsabili verso se stesso, la comunità e l'ambiente.</p> <p>- Comunicare le proprie idee, nel rispetto delle regole e del punto di vista altrui.</p>	<p>-Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nella vita scolastica e non.-</p> <p>Riconoscere e rispettare i principi fondamentali della Costituzione sui quali si basano le leggi relative alla convivenza civile.</p> <p>-Conoscere i principali diritti e doveri dell'infanzia e prenderne coscienza del fatto che sono propri in quanto individuo.</p> <p>- Saper rispettare le regole di convivenza civile nello svolgimento dell'attività scolastica quotidiana ed essere responsabili verso se stesso, la comunità e l'ambiente.</p> <p>- Comunicare le proprie idee, nel rispetto delle regole e del punto di vista altrui.</p> <p>- Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</p>	<p>in classe, la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.</p> <p>-Svolgere compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune.</p> <p>-Dimostrare consapevolezza dei valori sottesi alla Costituzione, della legalità, del rispetto dei diritti umani e delle diverse identità culturali.</p> <p>-Conoscere i principali diritti e doveri dell'infanzia e prenderne coscienza del fatto che sono propri in quanto individuo, studente e cittadino.</p> <p>-Conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana.</p> <p>- Distingue i diversi sistemi e le organizzazioni nazionali (organi e funzioni principali del Comune).</p>	<p>partecipazione e all'esperienza vissuta in classe.</p> <p>-Svolgere compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune.</p> <p>-Conoscere e rispettare le principali norme del codice della strada.</p> <p>-Dimostrare consapevolezza dei valori sottesi alla Costituzione, della legalità, del rispetto dei diritti umani e delle diverse identità culturali.</p> <p>-Conoscere i principali diritti e doveri dell'infanzia e prenderne coscienza del fatto che sono propri in quanto individuo, studente e cittadino.</p> <p>-Conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana.</p> <p>- Conoscere l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato italiano.</p> <p>-Conoscere la funzione dell'Unione Europea e dei suoi organismi principali.</p> <p>-Conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale ed europea.</p> <p>-Mostrare attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili.</p> <p>-Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.</p> <p>-Discutere su alcuni stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.</p>
--	---	--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO				
Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente riconoscendo il valore delle regole della convivenza civile e la necessità di rispettarle. Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee e ascoltare le ragioni degli altri. Riconoscere che la Costituzione rappresenta il fondamento della convivenza quotidiana.	Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente riconoscendo il valore delle regole della convivenza civile e la necessità di rispettarle. Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee e ascoltare le ragioni degli altri. Riconoscere che la Costituzione rappresenta il fondamento della convivenza quotidiana.	Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente riconoscendo il valore delle regole della convivenza civile e la necessità di rispettarle. Riconoscere che la Costituzione rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale e che le leggi, i regolamenti, i comportamenti quotidiani devono essere coerenti con essa.	Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Distinguere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconoscere i sistemi e le organizzazioni nazionali che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana.	Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Distinguere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconoscere i sistemi e le organizzazioni nazionali che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.

NUCLEO TEMATICO: OB2 – SVILUPPO SOSTENIBILE				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>Declinazione obiettivi in base alle Linee guida Educazione civica - D.M. n. 35/2020</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere cura della propria persona.</li> <li>- Riconoscere cibi sani necessari per il proprio benessere.</li> <li>-Assume atteggiamenti consapevoli nel rispetto delle norme igieniche.</li> <li>- Avere cura del proprio materiale scolastico, rispetto degli ambienti e dei materiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere cura della propria persona.</li> <li>-Acquisire adeguate abitudini alimentari.</li> <li>-Assume atteggiamenti consapevoli nel rispetto delle norme igieniche.</li> <li>-Assume atteggiamenti consapevoli nel rispetto nei confronti dell'ambiente circostante e dei viventi che</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere il rapporto tra alimentazione/benessere.</li> <li>- Conoscere e rispettare le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>-Individuare comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'utilizzo oculato delle risorse ambientali e metterli in atto.</li> <li>-Conoscere e rispettare il patrimonio culturale presente sul territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute e assumere comportamenti adeguati.</li> <li>-Conoscere e rispettare le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>-Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per essere cittadino responsabile.</li> <li>-Manifestare atteggiamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute e assumere comportamenti adeguati.</li> <li>-Conoscere i regolamenti che disciplinano l'utilizzo degli spazi territoriali.</li> <li>-Conoscere e rispettare le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>-Avere cura di ciò che appartiene a tutti e</li> </ul>

<p>scolastici e altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>- Riconoscere i diversi tipi di rifiuti prodotti nel corso della giornata scolastica e individuare i relativi modi di smaltimento.</li> </ul>	<p>lo popolano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere e rispettare le norme di sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>-Comprendere il concetto di spreco e adottare comportamenti per evitarlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il territorio dal punto di vista strutturale ed organizzativo.</li> <li>-Conoscere le tradizioni e confrontarle con quelle di altre culture.</li> </ul>	<p>rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.</li> <li>-Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclo.</li> <li>-Riconoscere e comprendere l'importanza della tutela del patrimonio storico-culturale delle comunità.</li> <li>-Conoscere l'Agenda 2030 dell'ONU.</li> </ul>	<p>comprendere il concetto di bene pubblico comune.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per essere cittadino responsabile.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Conoscere ed esplorare gli ambienti circostanti, comprenderne le caratteristiche e i fattori di rischio al fine di comportarsi in maniera rispettosa e adeguata. Comprendere le diverse forme di utilizzo consapevole e di riciclo dei diversi materiali e adottare un atteggiamento di cura della persona e di educazione al gusto contro gli sprechi alimentari.</p>	<p>Conoscere ed esplorare gli ambienti circostanti, comprenderne le caratteristiche e i fattori di rischio al fine di comportarsi in maniera rispettosa e adeguata. Comprendere le diverse forme di utilizzo consapevole e di riciclo dei diversi materiali e adottare un atteggiamento di cura della persona e di educazione al gusto contro gli sprechi alimentari.</p>	<p>Conoscere ed esplorare gli ambienti circostanti, comprenderne le caratteristiche e i fattori di rischio al fine di comportarsi in maniera rispettosa e adeguata. Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali e adottare un atteggiamento di prevenzione e tutela contro gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>	<p>Comprendere e riconoscere l'importanza della salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, della tutela del patrimonio storico-culturale della comunità, della scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone. Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali e adottare un atteggiamento di prevenzione e tutela contro gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>	<p>Comprendere e riconoscere l'importanza della salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, della tutela del patrimonio storico-culturale delle comunità, della scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone. Conoscere i 17 obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU fissati a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile.</p>

NUCLEO TEMATICO: OB3 – CITTADINANZA DIGITALE				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>Declinazione obiettivi in base alle Linee guida Educazione civica - D.M. n. 35/2020</b>				
<p>-Conoscere i principali dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, lim e digital board) distinguendone le funzioni anche in rapporto all'utilizzo.</p> <p>- Conoscere i principali tasti del pc.</p> <p>-Conoscere le norme comportamentali basilari, per comunicare online con l'aiuto di un adulto.</p> <p>-Essere consapevole dell'importanza dell'identità digitale.</p>	<p>-Conoscere e utilizzare i principali dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, lim e digital board) distinguendone le funzioni anche in rapporto all'utilizzo.</p> <p>- Trascrivere brevi frasi con Word.</p> <p>- Ricercare nel web, con la guida del docente, informazioni, documenti e/o immagini.</p> <p>-Conoscere le norme comportamentali basilari, per comunicare online con l'aiuto di un adulto.</p> <p>-Essere consapevole dell'importanza dell'identità digitale.</p>	<p>-Conoscere e utilizzare i principali dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, lim e digital board) distinguendone le funzioni anche in rapporto all'utilizzo.</p> <p>- Trascrivere brevi frasi e testi con Word.</p> <p>- Eseguire semplici ricerche online, sempre con l'aiuto dell'adulto.</p> <p>-Conoscere le norme comportamentali per navigare in rete in modo sicuro, i rischi sociali e l'importanza dell'affidabilità delle informazioni disponibili sul web.</p>	<p>-Conoscere e utilizzare i principali dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, lim e digital board) distinguendone le funzioni anche in rapporto all'utilizzo quotidiano.</p> <p>- Produrre semplici documenti con Word.</p> <p>- Eseguire semplici ricerche online, sempre con l'aiuto dell'adulto.</p> <p>-Conoscere le norme comportamentali per navigare in rete in modo sicuro, i rischi sociali e l'importanza dell'affidabilità delle informazioni disponibili sul web.</p>	<p>-Conoscere e utilizzare i principali dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, lim e digital board) distinguendone le funzioni anche in rapporto all'utilizzo quotidiano.</p> <p>-Individuare e utilizzare gli strumenti più adeguati per la semplice presentazione di un elaborato e/o integrare gli apprendimenti.</p> <p>-Conoscere le norme comportamentali per navigare in rete in modo sicuro, i rischi sociali e l'importanza dell'affidabilità delle informazioni disponibili sul web.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>Conoscere i diversi device e utilizzarli correttamente sia per motivi ludici e/o di apprendimento.</p> <p>Conoscere la modalità di una corretta comunicazione online con l'aiuto di un adulto.</p> <p>Riconoscere l'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>	<p>Conoscere i diversi device e utilizzarli correttamente sia per motivi ludici e/o di apprendimento. Conoscere la modalità di una corretta comunicazione online con l'aiuto di un adulto.</p> <p>Riconoscere l'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>	<p>Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro, per tutelare se stesso e gli altri. Conoscere la modalità di una corretta comunicazione online.</p> <p>Riconoscere l'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>	<p>Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro, per tutelare se stesso e gli altri. Comprendere l'affidabilità delle informazioni nella consapevolezza dei rischi della rete. Riconoscere l'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>	<p>Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro, per tutelare se stesso e gli altri. Comprendere l'affidabilità delle informazioni nella consapevolezza dei rischi della rete. Riconoscere l'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>

<b>DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>2. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ol>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> <li>3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ol>				
<b>NUCLEO TEMATICO: OB1 – DIO E L'UOMO</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>-Osservare l'ambiente circostante per cogliere la presenza di Dio Creatore e Padre.</p> <p>-Ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale del bambino.</p>	<p>-Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.</p> <p>-Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la specificità cristiana del «Padre Nostro».</p>	<p>–Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>–Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p>	<p>-Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Messia e conoscere il suo messaggio..</p> <p>-Ricostruire la storia del cristianesimo a partire dalle prime comunità descritte negli Atti degli Apostoli.</p> <p>-Cogliere il significato dei sacramenti come segni di salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p>	<p>– Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Figlio di Dio e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>– Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>– Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
<p>-Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo</p> <p>-Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto</p>	<p>-Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo</p> <p>-Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto</p> <p>-Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>-Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>-Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p>	<p>-Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.</p>	<p>- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>-Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>-Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>-Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>
<b>NUCLEO TEMATICO: OB2-LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
<p>-Comprendere alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù attraverso la lettura di racconti tratti dai Vangeli.</p> <p>- Conoscere gli annunci evangelici riguardo la nascita e la Pasqua di Gesù.</p>	<p>- Leggere, comprendere e riferire alcune parabole evangeliche per cogliere la novità dell'annuncio di Gesù.</p> <p>- Conoscere il racconto, a partire dai vangeli, della nascita e della Pasqua di Gesù.</p>	<p>- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure dei Patriarchi del popolo d'Israele.</p>	<p>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, riferite alla storia del popolo di Israele a partire da Mosé.</p> <p>- Conoscere la struttura e la composizione dei Vangeli.</p> <p>- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli</p>	<p>- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, individuandone il messaggio principale.</p> <p>- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				

-Saper riferire circa il comandamento insegnato da Gesù.	-Saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, relative alla parabole e ai miracoli di Gesù.	-Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. -Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.
--	--	--	---	--

<b>NUCLEO TEMATICO: OB3 – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
-Cogliere i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa e del vivere insieme come comunità cristiana.	-Ricerca e riconoscere nell'ambiente i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua.	- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.	- Comprendere il significato religioso del Natale e della Pasqua, attingendo a brani dei Vangeli. - Esaminare opere d'arte cristiane	- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Conoscere la figura di Maria, madre di Gesù e dei santi.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
-Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	-Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	-Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri	-Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana	-Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle



		della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc. )		presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. -Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
<b>NUCLEO TEMATICO: OB4-I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>				
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ISTITUTO</b>				
-Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa. - Capire che la convivenza si fonda sull'amicizia e sulla solidarietà. a partire dall'insegnamento di Gesù	-Capire che la convivenza si fonda sull'amicizia e sulla solidarietà. a partire dall'insegnamento di Gesù	-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	- Riflettere e confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	-Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012</b>				
-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	-Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	-Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

**DISCIPLINA: ATTIVITA' ALTERNATIVA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

1. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
2. Competenza in materia di cittadinanza
3. Competenza imprenditoriale
4. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

In linea con le finalità educative della scuola delle differenti classi della scuola Primaria, la progettazione dell'attività alternativa (**Circolare Ministeriale 368/85**) dell'Istituto intende operare alla costruzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri di cittadinanza nell'ottica della cittadinanza sostenibile, degli insegnamenti afferenti alla convivenza civile e ai valori etici della persona umana, con riferimento ai goals dell'Agenda 2030 sullo sviluppo sostenibile. Per la programmazione dell'Attività Alternativa sono stati scelti i riferimenti al **Decreto Ministeriale n. 35 del 22/06/2020**.

*L'attività può variare a seconda delle necessità della classe, delle esigenze individuali degli alunni, delle esigenze organizzative contingenti dell'Istituto.*

**Decreto Ministeriale n. 35 del 22 giugno 2020 - All. A Linee guida insegnamento educazione civica**

**1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà**

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

## **2. SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

## **3. CITTADINANZA DIGITALE**

Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate. Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi; per questa ragione, affrontare l'educazione alla cittadinanza digitale non può che essere un impegno professionale che coinvolge tutti i docenti contitolari della classe e del Consiglio di classe.

# CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>	Competenza alfabetica funzionale	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> <li>5. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>6. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>7. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> <li>8. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</li> <li>9. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>10. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</li> <li>11. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>12. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> </ol>		
<b>NUCLEO TEMATICO: Ascolto e parlato</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>-Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitando in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>-Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</li> <li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitando in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> <li>- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide</li> </ul>
--	--	--

**NUCLEO TEMATICO: Lettura****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<p>-Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>-Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>-Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzare in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>-Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>-Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p>	<p>-Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>-Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p> <p>-Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici</p>	<p>-Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>-Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. -Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici</p>

<b>NUCLEO TEMATICO: Scrittura</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<p>-Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette);</p> <p>-Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva;</p> <p>- Rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>-Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici</p>	<p>-Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette);</p> <p>-Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva;</p> <p>-Rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>-Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>	<p>-Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>- Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva;</p> <p>-Rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>-Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>
<b>NUCLEO TEMATICO: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<p>- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>- Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno</p>	<p>- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base.</p> <p>- Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>- Utilizzare la propria conoscenza delle</p>	<p>- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>- Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni</p>

<p>di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>-Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>
--	--	---

<b>NUCLEO TEMATICO: Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li> <li>- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</li> <li>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</li> <li>- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li> <li>- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</li> <li>- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione ); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</li> <li>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li> <li>- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</li> <li>- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione ); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</li> <li>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.</li> <li>- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. -</li> </ul>



	<p>subordinazione.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</li><li>- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li><li>- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta.</li></ul>	<p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta.</li></ul>
--	--	---

<b>DISCIPLINA: LINGUA INGLESE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>	Competenza multilinguistica	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>2. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>3. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>4. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>5. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>6. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>7. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>8. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ol>		
<b>NUCLEO TEMATICO: Ascolto - LISTENING</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p>Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato.</p> <p>Raccogliere informazioni in materiale strutturato (canzoni, dialoghi...)</p> <p>1.1 individuare gli elementi essenziali di una conversazione.</p> <p>1.2 riconoscere parole e semplici espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate.</p> <p>1.3 comprendere ed eseguire consegne funzionali e didattiche.</p>	<p>Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato. Descrivere eventi presenti, passati e programmati in futuro: descrivere o presentare condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.</p> <p>1.1 individuare gli elementi essenziali di una conversazione, riconoscere espressioni idiomatiche.</p> <p>1.2 riconoscere parole e semplici espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate.</p> <p>1.3 comprendere informazioni specifiche,</p>	<p>Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato. Individuare, ascoltare, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>1.1 individuare gli elementi essenziali di una conversazione introdurre le informazioni implicite.</p> <p>1.2 riconoscere parole ed espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate.</p> <p>1.3 comprendere informazioni specifiche, eseguire ordini e indicazioni della vita scolastica e/o sociale.</p> <p>1.4 eseguire istruzioni e consegne complesse.</p>

	eeguire ordini e indicazioni basilari. 1.4 utilizzare tecniche di ascolto globale/selettivo/intensivo.	1.5 utilizzare le tecniche di ascolto globale/selettivo/intensivo.
<b>NUCLEO TEMATICO: Parlato - speaking</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<p>Capacità di usare la lingua straniera correttamente per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo.</p> <p><b>Interazione orale</b></p> <p>2.1 rispondere a semplici domande sui bisogni essenziali e argomenti noti.</p> <p>2.2 interagire in modo semplice se l'interlocutore parla lentamente e/o ripete quanto detto.</p> <p>2.3 adeguare il registro alla situazione comunicativa</p> <p><b>Produzione orale</b></p> <p>2.4 usare espressioni e semplici frasi per esprimere le funzioni comunicative esercitate.</p> <p>2.5 usare un'intonazione corretta.</p> <p>2.6 descrivere persone, oggetti, ambienti.</p> <p>2.7 indicare consegne.</p>	<p>Capacità di usare la lingua straniera correttamente per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione.</p> <p>Gestire conversazione di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Interazione orale</b></p> <p>2.1 rispondere a semplici domande su bisogni essenziali e argomenti noti, esporre su modello.</p> <p>2.2 interagire in modo semplice se l'interlocutore parla lentamente e/o ripete quanto detto, leggere ad alta voce.</p> <p><b>Produzione orale</b></p> <p>2.3 usare espressioni e semplici frasi per esprimere le funzioni comunicative esercitate.</p> <p>2.4 drammatizzare dialoghi</p> <p>2.5 role playing</p> <p>2.6 creare dialoghi.</p>	<p>Capacità di usare la lingua straniera correttamente per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p><b>Interazione orale</b></p> <p>2.1 rispondere a domande sulla propria esperienza e su argomenti noti</p> <p>2.2 Interagire in modo semplice e diretto su argomenti inerenti la sfera personale.</p> <p>2.3 interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>2.4 gestire semplici conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Produzione orale</b></p> <p>2.5 usare espressioni e semplici frasi per esprimere le funzioni comunicative esercitate.</p> <p>2.6 descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>

<b>NUCLEO TEMATICO: Lettura - READING</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<p>Capacità di cogliere le informazioni globali e specifiche di testi scritti di vario tipo centrale di un testo.</p> <p>3.1 individuare l'argomento di un testo.</p> <p>3.2 capire il senso globale ed individuare l'idea.</p> <p>3.3 selezionare le informazioni principali di un testo.</p> <p>3.4 comprendere semplici frasi con lessico conosciuto.</p> <p>3.5 ipotizzare il significato di una parola sconosciuta dal contesto.</p> <p>3.6 eseguire consegne, indicazioni ed istruzioni semplici.</p>	<p>Capacità di cogliere le informazioni globali e specifiche di testi scritti di vario tipo.</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per attività collaborative.</p> <p>3.1 individuare l'argomento di un testo in lettere personali, semplici narrazioni e descrizioni.</p> <p>3.2 capire il senso globale ed individuare l'idea centrale di un testo.</p> <p>3.3 leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>3.4 ipotizzare il significato di una parola sconosciuta dal contesto.</p>	<p>Capacità di cogliere le informazioni globali e specifiche di testi scritti di vario tipo.</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>3.1 riconoscere il significato globale in testi più lunghi (materiale autentico e non, brevi testi, semplici biografie, testi narrativi).</p> <p>3.2 individuare informazioni specifiche anche implicite (testi di vario genere: personali, informativi, prescrittivi, narrativi (graduati)).</p> <p>3.3 utilizzare specifiche tecniche di lettura: skimming – scanning – lettura intensiva.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<p>Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo.</p> <p>4.1 compilare schede e moduli.</p>	<p>Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.</p>	<p>Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato riferiti ai diversi contesti. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni</p>

<p>4.2 scrivere frasi appropriate a situazioni definite.</p> <p>4.3 organizzare la produzione in modo organico e funzionale allo scopo.</p> <p>4.4 scrivere una semplice mail informale su argomenti inerenti la sfera personale.</p> <p>4.5 descrivere un'immagine.</p> <p>4.6 rispondere a semplici domande su un brano che affronta un argomento trattato in classe.</p> <p>4.7 completare dialoghi o svilupparli su traccia.</p>	<p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>4.1 compilare schede e moduli.</p> <p>4.2 scrivere frasi appropriate a situazioni definite.</p> <p>4.3 organizzare la produzione in modo organico e funzionale allo scopo.</p> <p>4.4 descrivere un'immagine.</p> <p>4.5 esporre avvenimenti ed esperienze personali al presente e al passato.</p> <p>4.6 rispondere a questionari su brani che affrontano argomenti trattati in classe.</p>	<p>e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>4.1 Scrivere brevi resoconti di esperienze passate, presenti e future.</p> <p>4.2 esporre semplici sensazioni e opinioni personali.</p> <p>4.3 eseguire testi di vario genere (appunti, cartoline, messaggi, lettere, questionari, esperienze, biografie).</p>
<p><b>NUCLEO TEMATICO: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p>		
<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>		
<p><b>CLASSE I</b></p>	<p><b>CLASSE II</b></p>	<p><b>CLASSE III</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memorizzare strutture, funzioni e lessico di uso frequente.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare un repertorio di formule di routine, lessico e strutture d'uso frequente (LIVELLO A2).</li> <li>- Collaborare effettivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>- Essere in grado di interagire attraverso un dialogo fondato attraverso delle conoscenze acquisite nel percorso triennale della scuola media.</li> </ul>

**DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Competenza multilinguistica

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO****(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)**

- 1.** Interagire in lingua francese per conoscere sé stesso e gli altri.
- 2.** Familiarizzare con le strutture che promuovono l'apprendimento e la libertà di espressione.
- 3.** Affrontare situazioni familiari per soddisfare bisogni di tipo concreto e riesce a comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.
- 4.** Comunicare in attività che richiedono solo uno scambio di informazione semplice e diretto su argomenti familiari ed abituali.
- 5.** Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- 6.** Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.
- 7.** Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.
- 8.** Esprimere idee, opinioni, sentimenti.

**NUCLEO TEMATICO: Ascolto****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare, discriminare e ripetere dei suoni per apprendere la pronuncia.</li><li>- Comprendere le domande poste dall'insegnante.</li><li>- Riconoscere termini/espressioni già noti e riferiti a contesti familiari.</li><li>- Comprendere il significato globale di un messaggio relativo a bisogni concreti e immediati.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mettere in relazione grafemi e fonemi, associando semplici parole e frasi al rispettivo suono.</li><li>- Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana.</li><li>- Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere le domande orali formulate dall'insegnante.</li><li>- Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici richieste orali dalla viva voce.</li><li>- Comprendere brevi comunicazioni registrate.</li></ul>

<b>NUCLEO TEMATICO: Parlato</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi con intonazione e pronuncia sufficientemente corrette da non compromettere la comprensione del messaggio.</li> <li>- Utilizzare un registro di lingua corretto a secondo del suo interlocutore.</li> <li>- Interagire in modo semplice con un interlocutore e anche con i compagni e insegnanti.</li> <li>- Porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari o relativi a bisogni immediati.</li> <li>- Conoscere il lessico.</li> <li>- Leggere con correttezza fonetica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre fonemi, parole ed espressioni in modo accurato, prestando particolare attenzione all'intonazione.</li> <li>- Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e scolastica, dando e chiedendo informazioni.</li> <li>- Esprimere bisogni elementari, gusti, sentimenti, opinioni.</li> <li>- Conoscere il lessico.</li> <li>- Leggere con correttezza fonetica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre "actes de parole" in modo corretto e con una certa sicurezza.</li> <li>- Rispondere a domande in modo corretto, completo, evidenziando capacità di rielaborazione personale.</li> <li>- Usare un linguaggio appropriato in diverse situazioni comunicative: dialoghi, messaggi, richieste, descrizione di persone, cose, luoghi.</li> <li>- Esprimere gusti, sentimenti, opinioni.</li> <li>- Leggere con pronuncia e intonazione corretta rispettando ritmo, accento, suoni e intonazione.</li> <li>- Conoscere il lessico.</li> <li>- Leggere con correttezza fonetica.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: Lettura</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il senso di espressioni o termini semplici.</li> <li>- Comprendere il senso globale di un testo scritto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere semplici testi scritti di vario genere, aventi diversi scopi comunicativi..</li> <li>- Comprendere globalmente un testo.</li> <li>- Comprendere analiticamente un testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare le informazioni esplicite ed implicite di un testo scritto.</li> <li>- Comprendere in modo analitico contesti significativi di lingua scritta.</li> <li>- Rispondere a domande in modo corretto, completo, evidenziando capacità di rielaborazione personale.</li> </ul>

<b>NUCLEO TEMATICO: Scrittura</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere messaggi personali, brevi e semplici.</li> <li>- Scrivere una breve lettera o un'e-mail.</li> <li>- Compilare moduli con i propri dati personali.</li> <li>- Usare un lessico adeguato.</li> <li>- Usare un'ortografia corretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare un linguaggio appropriato e corretto in diverse situazioni comunicative: lettera, e-mail, questionari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere lettere, e-mail e questionari.</li> <li>- Usare un linguaggio appropriato e corretto in diverse situazioni comunicative: dialogo (aperto e su traccia), lettera, messaggio, descrizione, questionari.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le strutture linguistiche presentate.</li> <li>- Applicare le strutture linguistiche in contesti guidati.</li> <li>-Usare correttamente le strutture linguistiche nella lingua orale e nella lingua scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sui meccanismi della lingua per riconoscere strutture e funzioni.</li> <li>- Sapere usare in modo corretto strutture e funzioni nel contesto di una produzione autonoma orale e scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sui meccanismi della lingua per riconoscere strutture e funzioni.</li> <li>- Sapere usare in modo corretto strutture e funzioni nel contesto di una produzione autonoma orale e scritta.</li> </ul>



<b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>2. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>3. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>4. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>5. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>6. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>7. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni</li> <li>8. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>9. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> <li>10. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>11. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ol>		
<b>NUCLEO TEMATICO: Numeri</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e della precedenza delle operazioni.</li> <li>- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza.</li> <li>- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo nella forma decimale.</li> <li>- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</li> <li>- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</li> <li>- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</li> <li>- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri decimali, numeri razionali assoluti), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e della precedenza delle operazioni.</li> <li>- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza.</li> <li>- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</li> <li>- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</li> <li>- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</li> <li>- Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</li> <li>- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>- Sapere svolgere l'operazione di estrazione di radice.</li> <li>- Calcolare la radice quadrata di numeri utilizzando la scomposizione in fattori primi e/o utilizzando le tavole numeriche .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri decimali, numeri razionali relativi, numeri irrazionali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza.</li> <li>- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</li> <li>- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> </ul>
---	--	---

<p>soluzione di un problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i numeri quadrati perfetti</li> <li>- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> </ul>	
---	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO: Spazio e figure</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza e opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</li> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici</li> <li>- Riconoscere figure piane simili in vari contesti.</li> <li>- Determinare l'area di semplici figure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</li> <li>- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</li> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</li> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</li> </ul>

<p>scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</li> <li>- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul>	<p>assegnata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</li> <li>- Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimare.</li> <li>- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa</li> <li>- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</li> <li>- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</li> <li>- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul>
--	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO: Relazioni e funzioni</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math>, <math>y=2^n</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math>, <math>y=2^n</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</li> <li>- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: Dati e previsioni</b>		

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare insiemi di dati;</li> <li>- Individuare punti sul piano cartesiano usando le loro coordinate;</li> <li>- Leggere tabelle, interpretare formule e leggere grafici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare insieme di dati.</li> <li>In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</li> <li>- Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. - Riassumere i risultati di un'indagine statistica mediante areogramma e diagramma cartesiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare insieme di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</li> <li>- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li> <li>- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> <li>- Riassumere i risultati di un'indagine statistica con grafici e indicatori, fra cui gli istogrammi</li> <li>-Valutare la dispersione dei dati rispetto al valore medio</li> </ul>

**DISCIPLINA: SCIENZE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
2. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
4. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
5. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
6. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
7. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

**NUCLEO TEMATICO: Fisica e chimica****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p>-Conoscere e utilizzare i principali strumenti e tecniche di misurazione;</p> <p>-Rappresentare i dati in schemi, tabelle e grafici;</p> <p>-Individuare e comprendere le proprietà e gli stati di aggregazione della materia;</p> <p>-Distinguere i concetti di calore e di temperatura e individuare i cambiamenti di stato della materia in relazione alla temperatura;</p> <p>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, velocità, peso, , temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle</p>	<p>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>- Realizzare esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, solidificazioni e fusioni, esperienze di fisica (accelerazione, moto dei corpi, leve, vasi comunicanti...).</p> <p>- Padroneggiare concetti di trasformazione</p>	<p>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso</p> <p>- Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</p> <p>-Individuare situazioni in cui si compie Lavoro</p>

<p>con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, varie forme di propagazione del calore.</li> <li>- Padroneggiare concetti di trasformazione fisica e chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia;</li> <li>- Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</li> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: solidificazioni (cristallizzazioni, soluzioni, evaporazioni, fusioni...)</li> </ul>	<p>chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretare sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto, saponificazione.....</li> <li>-Riconoscere la struttura dell'atomo</li> <li>-Riconoscere i vari tipi di moto e saperli rappresentare in diagrammi spazio- tempo</li> <li>-Riconoscere i vari tipi di forze e leve</li> <li>-Conoscere e utilizzare i principali strumenti e le tecniche di misurazione</li> </ul>	<p>e si impiega una Potenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</li> <li>-Distinguere il concetto di Elettricità da quello di corrente elettrica; conoscere le varie grandezze elettriche e comprenderne la relazione tra di esse (Leggi di Ohm)</li> <li>-Riconoscere fenomeni di magnetismo, di magnetismo terrestre e le sue influenze</li> <li>- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</li> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</li> </ul>
---	---	---

**NUCLEO TEMATICO: Biologia****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare le caratteristiche dei viventi e la loro classificazione.</li><li>- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li><li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e osservare la variabilità in individui della stessa specie.</li><li>- Riconoscere la struttura e i principali componenti di una cellula e l'organizzazione cellulare dei viventi.</li><li>- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la crescita delle piante con la fotosintesi).</li><li>- Conoscere le caratteristiche del Regno delle Monere, Protisti, Funghi, Piante e Animali.</li><li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</li><li>- Osservare diversi ecosistemi e analizzare le interazioni con altri sistemi, con l'ambiente, l'aria, il suolo, le attività umane (catene e reti alimentari, la circolazione della materia, le interazioni positive e negative, gli equilibri interni, le sostanze nocive...)</li><li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li><li>- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-L'organizzazione del corpo umano: differenza tra apparati e sistemi.</li><li>-Studio del corpo umano ( Sistema tegumentario,apparato locomotore, apparato respiratorio, sistema circolatorio, sistema digerente,sistema immunitario, sistema endocrino, apparato escretore) attraverso quattro aspetti: aspetto morfologico, funzionale, sistemico e temporale.</li><li>-Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare ( collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare).</li><li>-Illustrare la complessità del corpo umano nelle sue varie attività (movimento, respirazione, circolazione, nutrizione).</li><li>-Individuare e adottare comportamenti sani e corretti in relazione al proprio benessere fisico e nel rispetto degli altri.</li><li>-Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Studio del corpo umano (Sistema immunitario, sistema endocrino, sistema nervoso, apparato escretore) attraverso quattro aspetti: morfologico, funzionale, sistemico e temporale.</li><li>- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico e la successione e l'evoluzione delle specie.</li><li>- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellula).</li><li>- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</li><li>- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità e avere una maggiore consapevolezza delle modificazioni del corpo legate all'adolescenza</li></ul>



**NUCLEO TEMATICO: Astronomia e scienze della terra**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p>- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni atmosferici attraverso la meteorologia, utilizzando anche immagini satellitari o simulazioni al computer.</p> <p>- Osservare e analizzare il suolo e le acque e la loro interazione con i fenomeni fisici e chimici: pressione atmosferica, ciclo dell'acqua e dell'azoto, gas nell'atmosfera e inquinamento; sostanze disciolte nelle acque (inquinamento; acque dolci e salate...); aria, acqua, altre sostanze nel suolo...</p>	<p><b>NON PREVISTO</b></p>	<p>- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.</p> <p>- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</p> <p>- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</p> <p>- Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.</p> <p>- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>- Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse</p> <p>- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p> <p>-Individuare le relazioni tra terremoti, vulcanismo e tettonica a zolle</p>

**DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte
3. E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi
4. Utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale.
5. Ricava dalla lettura di testi e tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
6. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei vari mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

**NUCLEO TEMATICO: Vedere, osservare e sperimentare****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CLASSE I**

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorando le funzioni e le potenzialità.

**CLASSE II**

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorando le funzioni e le potenzialità.

**CLASSE III**

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorando le funzioni e le potenzialità.

<b>NUCLEO TEMATICO: Prevedere, immaginare e progettare</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</li> <li>- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</li> <li>- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</li> <li>- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: Intervenire, trasformare e produrre</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> <li>- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)</li> <li>- Rilevare e disegnare la propria abitazione applicando le prime regole del disegno tecnico.</li> <li>- Eseguire semplici interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</li> <li>- Costruire oggetti con materiali facilmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> <li>- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)</li> <li>- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi seguendo le regole del disegno tecnico.</li> <li>- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> <li>- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</li> <li>- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi di software specifici.</li> <li>- Eseguire interventi di riparazione e</li> </ul>

<p>reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p>	<p>scolastico o casalingo - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p>	<p>manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. - Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>
---	---	--

<b>DISCIPLINA: STORIA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li>4. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li>5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>6. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>7. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>8. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>9. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>10. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</li> </ol>		
<b>NUCLEO TEMATICO: Uso delle fonti</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento	- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico	- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di

		Napoleone, fino ai nostri giorni.
<b>NUCLEO TEMATICO: Organizzazione delle informazioni</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche)</li> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa conseguenza (Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni).</li> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa conseguenza (Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni)</li> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</li> <li>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>

<b>NUCLEO TEMATICO: Strumenti concettuali</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele)</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)..</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO:Produzione scritta e orale</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>

<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>3. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, affrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>4. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</li> </ol>		
<b>NUCLEO TEMATICO: Orientamento</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li> <li>- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li> <li>- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li> <li>- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: Linguaggio della geo-graficità</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>
--	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO: Paesaggio</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: Regione e sistema territoriale</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo</li> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea</li> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.</li> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.</li> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</li> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti</li> </ul>

loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.	anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico economica.	territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
---	---	---

<b>DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>		<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>2. L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>3. L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> <li>4. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</li> <li>5. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ol>		
<b>NUCLEO TEMATICO: Esprimersi e comunicare</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>- Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo</li> </ul>

<p>personale. - Rielaborare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>	<p>rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>	<p>personale.</p> <p>- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>
<p><b>NUCLEO TEMATICO: Osservare e leggere le immagini</b></p>		
<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>		
<p><b>CLASSE I</b></p>	<p><b>CLASSE II</b></p>	<p><b>CLASSE III</b></p>
<p>- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>	<p>- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>	<p>- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>

**NUCLEO TEMATICO: Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e commentare un'opera d'arte.</li><li>- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone individuare alcuni significati.</li><li>- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</li><li>- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li><li>- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</li><li>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</li><li>- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li><li>- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li></ul>

**DISCIPLINA: MUSICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno/a partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
3. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
4. L'alunno/a comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
5. L'alunno/a integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

**NUCLEO TEMATICO: LA FUNZIONE DELLA MUSICA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza degli elementi costitutivi del linguaggio musicale: percorsi di teoria musicale</li> <li>- Pratica strumentale e/o vocale individualizzata e/o collettiva</li> <li>- Produzione musicale</li> <li>- Ascolto, interpretazione e analisi: percorsi di storia della musica (dalle origini al Medioevo) e di cultura musicale</li> <li>- Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di eventuali strumentazioni elettroniche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza degli elementi costitutivi del linguaggio musicale: percorsi di teoria musicale</li> <li>- Pratica strumentale e/o vocale individualizzata e/o collettiva</li> <li>- Produzione musicale</li> <li>- Ascolto, interpretazione e analisi: percorsi di storia della musica (dal Medioevo al Classicismo) e di cultura musicale</li> <li>- Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di eventuali strumentazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza degli elementi costitutivi del linguaggio musicale: percorsi di teoria musicale</li> <li>- Pratica strumentale e/o vocale individualizzata e/o collettiva</li> <li>- Produzione musicale</li> <li>- Ascolto, interpretazione e analisi: percorsi di storia della musica (dal Classicismo alla contemporaneità) e di cultura musicale</li> <li>- Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di eventuali strumentazioni elettroniche.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico- melodici.</li> <li>- Sapere riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</li> <li>- Conoscere, saper descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e saper progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche.</li> <li>- Sapere decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Sapere orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte</li> <li>- Sapere orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte</li> <li>- Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</li> </ul>	<p>elettroniche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico- melodici.</li> <li>- Sapere riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</li> <li>- Conoscere, saper descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e saper progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche.</li> <li>- Sapere decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura</li> <li>- Sapere orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte.</li> <li>- Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico- melodici.</li> <li>- Sapere riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</li> <li>- Conoscere, saper descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e saper progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche.</li> <li>- Sapere decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</li> <li>- Sapere orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte</li> <li>- Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</li> </ul>
--	---	--

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno è consapevole delle proprie capacità motorie e sa riconoscere sia i punti di forza che i limiti.
2. Utilizza le abilità motorie acquisite, adattando il movimento nelle varie situazioni.
3. Utilizza il linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri, mettendo in pratica i valori sportivi (fair-play, rispetto delle regole) nelle relazioni quotidiane.
4. Riconosce, ricerca e applica comportamenti che promuovono stili di vita e prevenzione per la salute.
5. Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.

**NUCLEO TEMATICO: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CLASSE I**

- Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.

**CLASSE II**

- Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.

**CLASSE III**

- Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.

**NUCLEO TEMATICO: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</li><li>- Saper decodificare i segni arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</li><li>- Saper decodificare i gesti e i segni di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</li><li>- Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</li><li>- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</li><li>- Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</li><li>- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</li></ul>

**NUCLEO TEMATICO: Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play.**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Consolidare e le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco.</li><li>- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico del gioco sport,, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</li><li>- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra.</li><li>- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che sconfitta.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Padroneggiare le capacità di coordinamento, adattandoli alle situazioni richieste dal gioco.</li><li>- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</li><li>- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra.</li><li>- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Padroneggiare le capacità di coordinamento, adattandoli alle situazioni richieste dal gioco.</li><li>- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</li><li>- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra.</li><li>- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta.</li></ul>



**NUCLEO TEMATICO: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici e prendersi cura della propria igiene personale</li><li>- applicarsi a seguire attività motorie intense e moderate consigliate in vista del miglioramento del proprio stile di vita, secondo le indicazioni dell'O.M.S.</li><li>- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</li><li>- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</li><li>- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li><li>- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. alle situazioni richieste dal gioco.</li><li>- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico del gioco sport, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</li><li>- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardandola propria e l'altrui sicurezza.</li><li>- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza(doping, droghe, alcool).</li><li>- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li><li>- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo adattandoli alle situazioni richieste dal gioco.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</li><li>- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</li><li>- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</li><li>- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li><li>- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo adattandoli alle situazioni richieste dal gioco. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport, assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice.</li><li>- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra.</li><li>- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta.</li></ul>

**NUCLEO TEMATICO: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<p>- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p> <p>- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>	<p>- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardandola propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza(doping, droghe, alcool).</p> <p>- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>	<p>- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p> <p>- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>

**DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

Imparare a imparare  
 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali  
 Senso di iniziativa

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
2. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
3. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
4. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
5. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
6. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
7. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

**NUCLEO TEMATICO: Dio e l'uomo****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda; apprezzare il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande.</li> <li>- Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio.</li> <li>- Approfondire l'identità storica di Gesù e collegarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare quali caratteristiche e comportamenti di Gesù indicano che è Figlio di Dio e Salvatore. Considerare, nella prospettiva dell'evento pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</li> <li>- Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saper confrontare le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo. - Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> </ul>

<b>NUCLEO TEMATICO: La Bibbia e le altre fonti</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta);</li> <li>- usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari.</li> <li>- Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.</li> <li>- Distinguere le caratteristiche della manifestazione (rivelazione) di Dio nei personaggi biblici e in Gesù di Nazaret.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano (fraternità, carità, preghiera, ministeri, carismi).</li> <li>- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri, in particolare della chiesa-edificio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il progetto di vita di Gesù attraverso l'analisi di alcuni testi biblici del Nuovo Testamento.</li> <li>- Prendere consapevolezza del messaggio del racconto biblico di Gen. 2, individuando il progetto tra uomo e donna in esso implicito.</li> <li>- Comprendere attraverso lo studio della Sacra Scrittura e documenti della Chiesa il pensiero cristiano, riguardo il valore e il senso della vita.</li> <li>- Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù riguardo il Comandamento dell'Amore.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: Il linguaggio religioso</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</li> <li>- Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo.</li> <li>- Scoprire nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere segno e simbolo nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.</li> <li>- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</li> <li>- Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Protestanti e Ortodossi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa, in particolare attraverso la conoscenza dei riti del matrimonio-</li> <li>- Conoscere gli elementi principali delle grandi religioni.</li> </ul>

**NUCLEO TEMATICO: I valori etici e religiosi****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo.</li><li>- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza.</li><li>- Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità.</li><li>- Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.</li><li>- Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Scoprire il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona felice e individuare in Gesù Cristo un modello significativo con cui confrontarsi.</li><li>- Prendere consapevolezza del significato profondo nella visione cristiana dell'affettività e della sessualità</li><li>- Comprendere che per i cristiani il valore fondamentale che unisce gli uomini è l'amore e che la vita è un dono da difendere</li><li>- Conoscere i comportamenti che possono esprimere il valore cristiano dell'amore</li><li>- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana.</li><li>- Prendere coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...)</li></ul>

**COMPETENZE 2018  
RAGGRUPPATE PER I TRE ORDINI DI SCUOLA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018**

**Competenza digitale**

**Obiettivi di apprendimento**

**Scuola Infanzia**

- Con la sorveglianza dell'insegnante, utilizzare il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle.
- Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica.
- Operare con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento.
- Visionare immagini e documentari.
- Disegnare.

**Scuola Primaria**

- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per arricchire il proprio lavoro con testi, immagini, suoni ed elementi creativi.
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per condividere il proprio lavoro.
- Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.
- Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi.

**Scuola Secondaria di I grado**

- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per produrre documenti digitali adeguati alle diverse situazioni.
- Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi - Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca
- Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018	Competenza personale, sociale e .....	
Obiettivi di apprendimento		
Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
<p>-Esprimere le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente, spiegando cause e conseguenze da intraprendere e rispondendo a domande stimolo dell'adulto.</p> <p>-Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.</p> <p>-Interagire positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi, ideando azioni, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo.</p> <p>-Prestare aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà.</p> <p>-Rispettare le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze delle violazioni.</p> <p>-Conoscere gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità.</p> <p>-Individuare i comportamenti potenzialmente rischiosi, si impegna ad evitarli, sa riferire ai compagni, suggerendo anche i comportamenti preventivi.</p> <p>-Accogliere i compagni di differente provenienza, cultura, condizione personale e stabilire relazioni.</p> <p>-Coinvolgere nei giochi e nelle attività i nuovi arrivati e prestare aiuto, autonomamente o su richiesta dell'adulto.</p>	<p>-Imparare ad avere cura di sé stessi, degli altri, degli oggetti, dell'ambiente.</p> <p>-Comprendere e osservare le regole per una convivenza rispettosa e osservarle.</p> <p>-Essere disponibili ad accogliere l'altro per ciò che è e ad instaurare nuovi rapporti di amicizia.</p> <p>-Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.</p> <p>-Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere e di provenienza</p> <p>-Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente.</p> <p>-Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.</p> <p>-Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità.</p> <p>-Rispettare le regole condivise.</p>	<p>-Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino.</p> <p>-Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma.</p> <p>-Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche.</p> <p>-Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni.</p> <p>-Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana.</p> <p>-Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza.</p> <p>-Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita.</p> <p>-Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti</p> <p>-Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale</p> <p>-Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività</p> <p>- Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze tra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet</p> <p>- Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a</p>

		<p>compagni e persone in difficoltà</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità</li> <li>- Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole</li> <li>- Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza</li> <li>- Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche</li> <li>- Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia</li> <li>- Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui</li> <li>- Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce</li> <li>- Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--



<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>		<b>.... capacità di imparare a imparare</b>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		
<b>Scuola Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di I grado</b>
<p>-Individuare spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e dare semplici spiegazioni; elabora ipotesi di cui si chiede conferma all'adulto.</p> <p>-Di fronte a problemi nuovi, ipotizzare diverse soluzioni e chiedere la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; dire, se richiesto, come si opererà, come si sta operando, come operato, motivando le scelte intraprese.</p> <p>-Realizzare le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.</p>	<p>-Ricavare, guidati, da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi.</p> <p>-Ricavare e riferire informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizzare tabelle già predisposte per organizzare dati.</p> <p>-Strutturare le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto.</p> <p>-Identificare gli aspetti essenziali e le interrelazioni di concetti ed informazioni.</p> <p>-Leggere e costruire semplici grafici e tabelle.</p> <p>-Utilizzare strategie di memorizzazione.</p> <p>-Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.</p> <p>-Utilizzare strategie di autocorrezione.</p> <p>-Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>-Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</p> <p>-Organizzare le informazioni per riferirle.</p>	<p>- Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio</p> <p>- Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti.</p> <p>- Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</p> <p>- Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.</p> <p>- Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.</p> <p>- Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi</p> <p>- Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio.</p> <p>- Utilizzare strategie di autocorrezione.</p> <p>- Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>- Organizzare le informazioni per riferirle ed utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</p> <p>- Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 2018</b>	<b>Competenza imprenditoriale</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		
<b>Scuola Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di I grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire in autonomia consegne e portare a termine compiti assegnati.</li> <li>-Collaborare proficuamente nelle attività di gruppo, nel lavoro e nel gioco, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.</li> <li>-Individuare problemi di esperienza diretta quotidiana.</li> <li>-Operare scelte tra diverse alternative, motivandole.</li> <li>-Sostenere la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.</li> <li>-Effettuare semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendo descrivere le fasi.</li> <li>-Utilizzare semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati.</li> <li>-Scegliere, elaborare e praticare le modalità e le procedure adatte al compito che si intende svolgere.</li> <li>-Conoscere i principali servizi e strutture presenti nel territorio.</li> <li>-Assumere iniziative personali, portare a termine i compiti valutando, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte e motivarle.</li> <li>-Pianificare il proprio lavoro e valutandone rischi e conseguenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pianificare azioni nell'ambito personale, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti.</li> <li>-Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte.</li> <li>-Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo.</li> <li>-Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</li> <li>-Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti.</li> <li>- Progettare e realizzare semplici prodotti.</li> <li>-Individuare problemi legati alla pratica quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili.</li> <li>-Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta.</li> <li>- Attuare le soluzioni e valutare i risultati.</li> <li>-Suggerire percorsi di correzione o miglioramento.</li> </ul>